

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И  
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического Совета  
ГБУ ЦППМСП  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 3 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 120 от 30.08.2024г.  
и.о. директора ГБУ ЦППМСП  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.Г. Иноземцева

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа**

**«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ»**

**возраст учащихся – 5-7 лет**

**срок реализации – 16 часов**

**Составители:**

**Березина Дина Викторовна  
Волобоева Наталья Юрьевна**  
-педагоги-психологи

Санкт-Петербург  
2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Программа «Развитие речи и мышления у детей 5-7 лет» имеет **социально-педагогическую направленность**. Одно из приоритетных задач Концепции-обозначена формирование у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным, духовным и физическим развитием человека, а также использование возможностей дополнительного образования для повышения образовательных программ. Данная программа признана отчасти решать эти задачи.

Программа переработана с учётом следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024);
- Федеральный Закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания»
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (утверждён на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3)
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года/Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года/Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СПР 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»)
- Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. Методические рекомендации.

Одной из приоритетных задач Концепции развития дополнительного образования обозначена формирование у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным, духовным и физическим развитием человека, а также использование возможностей дополнительного образования для повышения образовательных результатов детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Данная программа призвана отчасти решать эти задачи.

-Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации".

**Адресат программы** - старшие дошкольники от 5 до 7 лет включительно, в том числе с лёгкими формами отставания в развитии отдельных познавательных процессов, а также одарённые и некоторые категории детей с ОВЗ.

В группу не допускаются дети с выраженными нарушениями интеллектуального развития, поведения, сенсорных систем (слепые, слабовидящие, глухие, с тяжёлыми

формами двигательных нарушений). Для детей этих категорий программа должна быть адаптирована, а занятия лучше проводить индивидуально.

**Актуальность** программы связана с тем, что, как показывают различные публикации, нормативные сроки возникновения тех или иных психических новообразований сейчас всё чаще сдвигаются. В первую очередь, это касается сроков возникновения речи. В Центр часто обращаются родители с детьми с пограничными, не ярко выраженными нарушениями в развитии речи и познавательных процессов: памяти, внимания, восприятия, моторики, речи, мышления. У большинства из этих детей проблемы похожи: отставание в речевом развитии ведёт к замедленному или неполноценному формированию мыслительных операций, в первую очередь, вербально-логического мышления. В дальнейшем это может привести к трудностям в обучении.

По данным многолетних скрининговых исследований, проводимых сотрудниками нашего Центра, около 25-30% первоклассников оказываются неготовыми к школьному обучению. Возраст 5-7 лет является очень важным для всесторонней подготовки ребёнка к школьному обучению.

**Отличительная особенность программы.** Программа направлена на последовательное формирование мыслительных операций у старших дошкольников. В процессе занятий уточняются сенсорные эталоны (цвет, форма, размер), пространственно-временные понятия (вверху-внизу, слева-справа, сначала-потом и т. п.), идёт последовательная работа над уточнением и формированием обобщающих понятий, формируются операции сравнения, обобщения, мышления по аналогии, навыки пересказа и рассказа по картинкам.

**Уровень усвоения программы-** общекультурный.

**Объем ДООП-** 16 часов.

**Срок освоения-** 16 часов.

**Цель программы** - развитие речи и мышления дошкольников от 5 до 7 лет включительно.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- закрепление сенсорных эталонов;
- формирование пространственных представлений;
- формирование обобщающих понятий;
- обучение решению логических задач на основе операций сравнения, обобщения, аналогии;
- обучение рассказу по картинке и серии картинок, описательному рассказу.

*Развивающие:*

- развитие речи;
- развитие логического мышления.
- расширение круга представлений об окружающем мире;

*Воспитательные:*

- развитие навыков общения со сверстниками в игровой и учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с педагогом в учебной и игровой деятельности;
- воспитание положительного отношения к обучению.

## ***Планируемые результаты.***

### *Личностные:*

- Развитие произвольности.
- Повышение познавательной активности.
- Формирование мотивов учебной деятельности.
- Овладение адекватными средствами делового общения.
- Повышение активности в общении.

### *Предметные:*

Знание сенсорных эталонов:

- цвета спектра, дополнительные, чёрный, белый, серый, понятие о тёплых и холодных цветах;
- геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция;
- размер: большой - маленький, толстый - тонкий, широкий – узкий, длинный – короткий, высокий – низкий.

Оперирование понятиями, отражающими пространственные представления: лево – право, дальше – ближе, позади – впереди; а также квазипространственные представления: раньше - позже, сначала – потом, старше – младше.

Знание обобщающих понятий по темам: животные, растения, люди, посуда, мебель, продукты, транспорт.

### *Метапредметные:*

- Сформированность мыслительных операций: сравнения, обобщения, классификации, аналогии.
- Расширение пассивного и активного словарного запаса.
- Умение пересказывать, составлять рассказы по сюжетной и предметной картинке, серии сюжетных картинок.

*В результате обучения* по данной программе у детей формируются и уточняются основные обобщающие понятия, операции сравнения, классификации, обобщения, аналогии, расширяется словарный запас, улучшается связная речь.

## ***Организационно-педагогические условия реализации программы***

***Язык реализации программы*** - русский.

***Форма обучения*** - очная.

ДООП реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Программа реализуется в групповой и индивидуальной форме. Набор в группы производится по заявлениям родителей, по рекомендациям других педагогов, работающих с ребёнком. Возможно дополнительное зачисление при наличии мест, но не позднее 3-го занятия. Оптимальное количество занимающихся в группе – 6-7 человек.

По просьбе родителей, с ними и их детьми проводятся индивидуальные консультации в течение года. Обязательным условием реализации программы являются занятия родителей с детьми дома по методическим рекомендациям педагога-психолога, выполнение домашних заданий.

Предполагаемый объём – 1-2 академических часа в неделю, 16 часов всего.

В процессе занятий предусмотрены следующие виды групповой и индивидуальной работы: беседа, показ, дидактические игры.

Форма подведения итогов – индивидуальная диагностика, анкетирование родителей, индивидуальные консультации родителей по результатам работы занятий.

**Материально-техническое обеспечение программы.**

- Для проведения групповых занятий необходимо:
- Детские стулья для 5-7-летнего возраста.
- Столы для работы (для детей 5-7 лет).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы «Развитие речи и мышления у детей 5-7 лет»**

№	Тема занятия	Количество часов				Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	Консультации для родителей	
<b>Раздел «Сенсорные эталоны и пространственные представления»</b>						
1.	Формирование и уточнение сенсорных эталонов	1		1	1	Опрос, дидактическая игра
2.	Формирование и уточнение пространственно-временных представлений	2	1	1	1	Опрос, дидактическая игра
<b>Раздел «Формирование логических операций»</b>						
3.	Операция сравнения	1		1		опрос
4.	Операция обобщения. Классификация.	1		1	1	непараметрические методики, тестирование
5.	Формирование и уточнение обобщающих понятий	2	1	1		непараметрические методики, тестирование
6.	Сериация, исключение лишнего	2	1	1		непараметрические методики, тестирование
7.	Аналогии	2	1	1		непараметрические методики, тестирование
8.	Логические задачи	1		1	1	дидактическая игра
<b>Раздел «Развитие речи»</b>						
9	Описание предметов и явлений	1		1		опрос

10.	Отгадывание и составление загадок	1		1	1	дидактическая игра
11.	Последовательность событий	1		1	1	непараметрические методики, тестирование
12.	Пересказ, рассказ по картинке	1		1		опрос
	<b>ИТОГО</b>	16	4	12	6	

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

#### **программы «Развитие речи и мышления у детей 5-7 лет»**

<i>дата начала обучения по программе</i>	<i>дата окончания обучения по программе</i>	<i>всего учебных недель</i>	<i>количество учебных часов</i>	<i>режим занятий</i>
03.09.2024	25.10.2024	8	16	2 раза в неделю
13.09.2024	22.11.2024	8	16	2 раза в неделю
21.01.2025	14.03.2025	8	16	2 раза в неделю
22.01.2024	15.03.2024	8	16	2 раза в неделю

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Занятие 1.**

##### **Тема: Формирование и уточнение сенсорных эталонов:**

1. Основные и дополнительные цвета, хроматические и ахроматические цвета; геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция.
2. Дидактические игры «Где чей домик?», лото «Цвет и форма», «Геометрическое домино», домино «Предмет и форма», «Геометрическая мозаика», «Найди по описанию», «Какого цвета не стало?», «Что изменилось?», «Какие бывают фигуры», «Треугольники», «Подбери фигуру», «Цветные столбики», «В гостях у Солнышка и Снежной Королевы».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность Рисование радуги, цветика-семицветика. Поиск предметов заданного цвета и формы в помещении.

#### **Занятие 2.**

##### **Тема: Формирование и уточнение пространственно-временных представлений:**

1. Величины: большой -маленький, широкий -узкий, высокий -низкий, толстый -тонкий, длинный -короткий, тяжёлый –лёгкий; пространственные: сверху-внизу, спереди-сзади, слева-справа.
2. Дидактические игры: «Пирамидки», «Весёлые человечки», «Разные дома», «Погода», «Кукла Маша и медвежонок Миша».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность «Рисование замка».

### **Занятие 3.**

#### **Тема: Формирование и уточнение пространственно-временных представлений:**

1. Временные представления: сначала – потом, старше-младше, вчера-сегодня-завтра.
2. Дидактические игры: «План кукольной комнаты», «Где спрятался жучок?», «Кукла Маша купила пианино», «Магазин одежды». Дидактическая сказка-игра «Про трёх котят».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодейательность «Рисование ночь-день».

### **Занятие 4.**

#### **Тема: Операция сравнения:**

1. Сравнение картинок, сравнение игрушек.
2. Речевые игры: «Сравнения», «Какой? Какая?», «Что бывает?». Дидактические игры: «Чудесные коробочки», «Острова».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодейательность «Рисование в сравнении».

### **Занятие 5.**

#### **Тема: Операция обобщения, классификация:**

1. Введение обобщающих понятий (люди, животные, транспорт, овощи, фрукты, мебель, посуда).
2. Дидактические игры: «Лото Когана», «Разложи на группы», «Какие бывают машины», «Вывески», лото «Магазин»; «Логические схемы». Классификация фигур, классификация картинок.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодейательность «Рисование посуды».

### **Занятие 6.**

#### **Тема: Формирование и уточнение обобщающих понятий:**

1. Дидактические игры: «Какие бывают машины», «Логическое домино», «Разведи животных по домам», «Что где растёт?», «Кто скорее соберёт?», «Продолжи ряд слов».
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Изодейательность «Рисование фруктов».

### **Занятие 7.**

#### **Тема: Формирование и уточнение обобщающих понятий:**

1. Дидактические игры: «Разложи посуду по полкам», «Магазин: овощи, фрукты, ягоды», «Кто где живёт?», «Соберем урожай», «Разложи по корзинкам», «Что это?» («Аналогии», «Подбери словечко»).
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Изодейательность «Рисование фруктов»

### **Занятие 8.**

#### **Тема: Сериация, исключение лишнего:**

1. Упражнения: Продолжи, заполни пропущенные места. Установи закономерность. Словесные последовательности.
2. Дидактические игры: «Построение сериационного ряда по правилу с заданными крайними элементами», «Логические схемы», «Угадай-ка».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодейательность «Раскрась одинаковое».

### **Занятие 9.**

#### **Тема: Сериация, исключение лишнего:**

1. Упражнения: «Узнай ветка», «Назови лишнее слово».
2. Дидактические игры: «Четвёртый – лишний», «Что быстрее?», «Кто веселее?», «Чего больше?».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность «Исключи лишний предмет. раскрась остальные».

### ***Занятие 10.***

#### **Тема: Аналогии:**

1. Упражнения: Визуальные аналогии. Аналогии в картинках. Логические «ряды».
2. Дидактические игры: «Подскажи слово». «Вербальные аналогии».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность «Из предметов выбери недостающий и дорисуй».

### ***Занятие 11.***

#### **Тема: Аналогии:**

1. Упражнения: Вербальные аналогии. Аналогии в картинках. Логические «матрицы».
2. Дидактические игры: ««Логический поезд». «Аналогии»
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность «Из предметов выбери недостающий и дорисуй».

### ***Занятие 12.***

#### **Тема: Логические задачи.**

1. Обучение решению логических задач с использованием схем и понятий «старше-младше», «раньше-позже», «быстрее-медленнее».
2. Дидактические игры: «Логическая цепочка». «Составь из палочек». «Путаница»
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Изодятельность «Нарисуй нужные предметы в клетках»

### ***Занятие 13.***

#### **Тема: Описание предметов и явлений.**

1. Ознакомление со схемой описания животного, описание животного по схеме, описание игрушки, ознакомление со схемой описания картинке, описание картинок.
2. Игра «Угадай картинку по описанию».
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Графический диктант.

### ***Занятие 14.***

#### **Тема: Отгадывание и составление загадок.**

1. Составление собственной загадки по образцу.
2. Игра «Загадки и отгадки». Отгадывание народных и авторских загадок с опорой на картинку, без опоры на картинку.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Графический диктант.

### ***Занятие 15.***

#### **Тема: Последовательность событий.**

1. Раскладывание серий картинок и составление рассказов по сериям картинок. Составление плана для пересказа сказки. Добавление новых эпизодов к сказке.
3. Пальчиковая гимнастика.
3. Графический диктант.

### ***Занятие 16.***



## **Тема: Пересказ, рассказ по картинке.**

1. Пересказ сказки или рассказа по наводящим вопросам, пересказ сказки или рассказа с опорой на картинки, сочинение рассказа по картинке.
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Графический диктант.

## **Оценочные и методические материалы**

**Педагогические методы и технологии.** При обучении по программе используются педагогические методы – наглядные, словесные, практическая работа, дидактические игры, а также психологические методы – тестирование, наблюдение, побуждение к деятельности, актуализации мотивов, рефлексии результатов и способов деятельности.

**Технологии, используемые в программе:** здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, коммуникативные, коррекционно-развивающего обучения.

**Организация учебно-воспитательного процесса.** Реализация программы предполагает личностно-ориентированный, индивидуальный подход педагога-психолога к каждому ребёнку, с учётом его трудностей, в частности, коммуникативных, в организации внимания.

Для успешного проведения занятий важно установить с детьми контакт, оказывать им необходимую помощь, поддерживать их инициативу. В то же время в некоторых случаях требуется директивный стиль руководства, так как некоторых детей приходится достаточно активно вовлекать в занятия.

**Методические материалы.** Игрушки дидактические: матрёшки, «Палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша», рамки и вкладыши Монтессори и их модификации, деревянные кубики и кирпичики; наборы для собирания бус, игрушечные музыкальные инструменты. Игрушки сюжетно-ролевые: куклы, изображающие мальчиков и девочек, машинки разного размера, перчаточные и пальчиковые куклы, герои русских народных сказок. Игры настольно-печатные: «Малыши-карандаши», «Лото: цвет и форма», «Геометрическая мозаика», «Логический поезд», «Загадки и отгадки», «Рифмочки и нерифмушки», «Найди по описанию», «Загадочные картинки», «На что это похоже?», «Подбери по цвету и форме», «Что – сначала, что – потом?». Материалы для изобразительной деятельности: бумага, цветные карандаши, гуашь или акварельные краски, кисти, фломастеры, простой карандаш, ножницы, белый картон, цветной картон, цветная бумага, пластилин, доски для лепки.

## **Информационные источники:**

1. Венгер Л. А., «Вот и вышел человечек», М., Издательский дом «Карпуз», 2010 г.
2. Стуликова М. «Развиваем логическое мышление», М., «Мой мир», 2008 г.
3. Н. И. Павлова, Л. Г. Руденко, «Эксперсс-диагностика в детском саду», М., «Генезис», 2008.
4. С.Д. Забрамной, О.В. Боровика: Пособие для психолого-педагогических комиссий. - М.: Владос, 2003 - 32 с.
5. Бурдина С. В., «Ориентировка в пространстве», серия «Папка дошкольника», Киров, 2014 г.
6. Мальцева И., «Логика для дошкольников», М., «Клевер», 2015 г.
7. Жукова О. «Лучшая книга по развитию логики», М., АСТ, 2018
8. Жукова О. «Развиваем внимание и мышление», М., АСТ, 2018
9. Бортникова Е. «Учимся сравнивать», Екатеринбург, 2016г.
10. Бортникова Е. «Развиваем пространственно-временные представления», Екатеринбург, 2016 г
11. Бортникова Е., «Учимся составлять рассказы», Екатеринбург, 2016

12. «Загадки-обманки», Екатеринбург, 2015 г.
13. Ульева Е. А., «Логика», М., 2015 г.
14. Колпакова О. «Составляем рассказы по серии картинок», Екатеринбург, 2015 г.
15. <https://vk.com/club193921223> Группа психолога Дины Березиной.

***Способы определения результативности:***

1. *предметных умений* – субтесты: N1, N2, N3, N4 из диагностического комплекта Забрамной для психолого-медико-педагогических комиссий; (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)
2. *метапредметных умений* – Н. И. Павлова, Л. Г. Руденко, «Эксперсс-диагностика в детском саду» (комплект для старшей или подготовительной группы), М., «Генезис», 2008. (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)
3. *личностных результатов* – наблюдение, «Анкета для родителей» (авторская Березина Д.В., Петрова А.В.). (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

***Периодичность мониторинга усвоения учащимися программного материала.***

Первый мониторинг проводится в начале цикла занятий. Задания на решение логических задач и числовых рядов – после изучения соответствующих тем (промежуточный мониторинг). Итоговая диагностика проводится в мае с целью определения результатов обучения. Результаты диагностики заносятся в таблицу:

Ф.И.О.	Возраст	Входящая диагностика		Итоговая диагностика	
		Павлова Н.Н. Руденко Л.Г.	Забрамная С.Д.	Павлова Н.Н. Руденко Л.Г.	Забрамная С.Д.
1...					
2...					

## Субтесты: N1, N2, N3, N4 из диагностического комплекта Забрамной С.Д.

**Восприятие цвета****Субтесты 1-2**

**Цели исследования.** Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий основных цветов.

**Процедура проведения.**

Перед ребенком кладут картинку (*Рисунок 1 и 2*) с изображением детей в детском саду. Инструкция: «Посмотри на цветочки, которые в руках у детей, и покажи, в каких шкафчиках лежат их вещи». После этого спрашивают: «Покажи шкафчик с зеленым (красным, синим, белым, желтым, черным) цветком. Назови, какого цвета этот цветок».

Затем предлагают таблицу 2. Ребенка просят сгруппировать подходящие по цвету предметы и назвать цвета.

**Анализ результатов.** Дети с нормальным умственным развитием 4 - 5 лет успешно справляются с предложенными заданиями.

Дети с задержкой психического развития выполняют задания таблицы 1 - 2; трудности возникают при определении названия цвета.

У умственно отсталых детей цветоразличение формируется значительно позже. Некоторые 6 - 7-летние умственно отсталые не знают названий цветов. Бывают случаи непонимания цели задания.

**Восприятие формы, величины (размера), цвета****Субтест 3**

**Цели исследования.** Выявить понимание инструкции и цели задания; умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур.

Важно установить, как влияет на выполнение задания опыт, приобретенный ребенком при работе с таблицей 1. В этой связи интересно узнать, какая инструкция окажется достаточной: краткая устная инструкция, инструкция-разъяснение и т. д.

**Процедура проведения.** Перед ребенком кладут нижнюю часть таблицы (*Рисунок 3*) с изображением детей, а рядом - верхнюю часть таблицы, на которой изображены разные полотенца. Дают задание: «Покажи, на какой крючок дети повесили свое полотенце». Ответ ребенка говорит о его способности или неспособности соотносить предметы по форме (похожее задание выполняется при работе с таблицей 1). Затем дают задания следующего характера: «Покажи, у кого на футболке нарисован кружок (квадрат, треугольник и т. п.)», «Скажи, что нарисовано на этом (показывает) полотенце». На

основании полученных ответов судят о способности различать и называть геометрические фигуры.

**Анализ результатов.** Обычно к 4 - 5 годам дети с нормальным умственным развитием соотносят предметы одинаковой формы. В 4,5 года они различают такие геометрические фигуры, как квадрат, круг, треугольник и знают их названия.

*Дети с задержкой психического развития* с удовольствием выполняют это задание. К 5 годам они без труда соотносят предметы сходной формы, различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Название фигур знают не все дети. В процессе работы некоторым детям требуется организующая помощь.

*Умственно отсталые дети* начинают соотносить сходные по форме фигуры значительно позже. Даже в период школьного обучения они путают их названия и затрудняются при необходимости различать похожие по форме предметы.

#### Субтест 4

**Цели исследования.** Выявить сформированность представлений о величине (размере), способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.

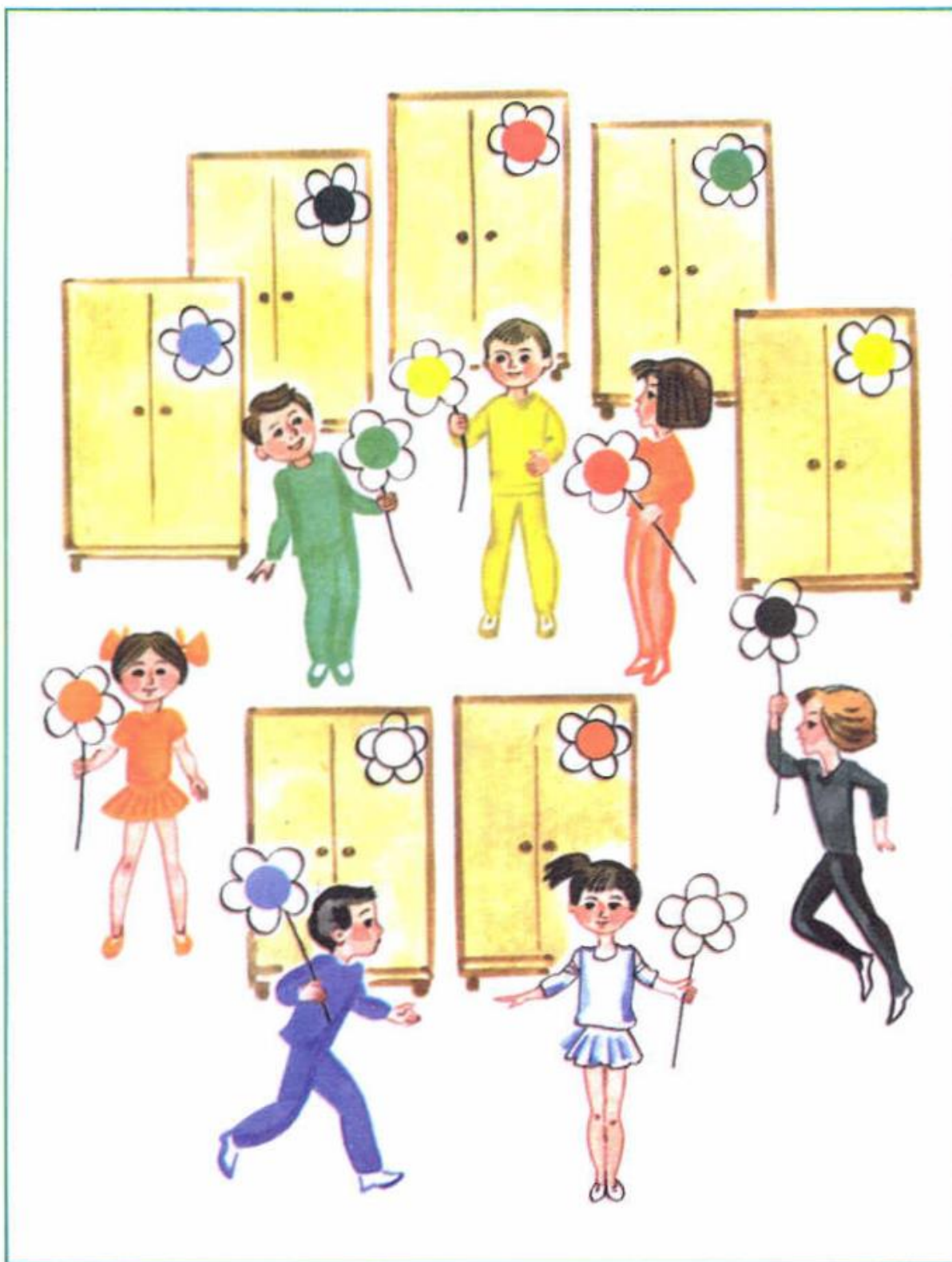
**Процедура проведения.** На таблице изображено несколько пар одних и тех же предметов, различных по величине (*Рисунок 4*). Ребенку дают задание типа: «Покажи маленькую собаку», «Покажи большую морковь». Затем предлагают такие, например, вопросы: «Какая это груша?», «Какая это сумка «Какой это карандаш?», «Покажи предметы одинаковые по величине».

**Анализ результатов.** Дети с нормальным умственным развитием различают предметы по величине и выполняют это задание к 3 - 3,5 годам.

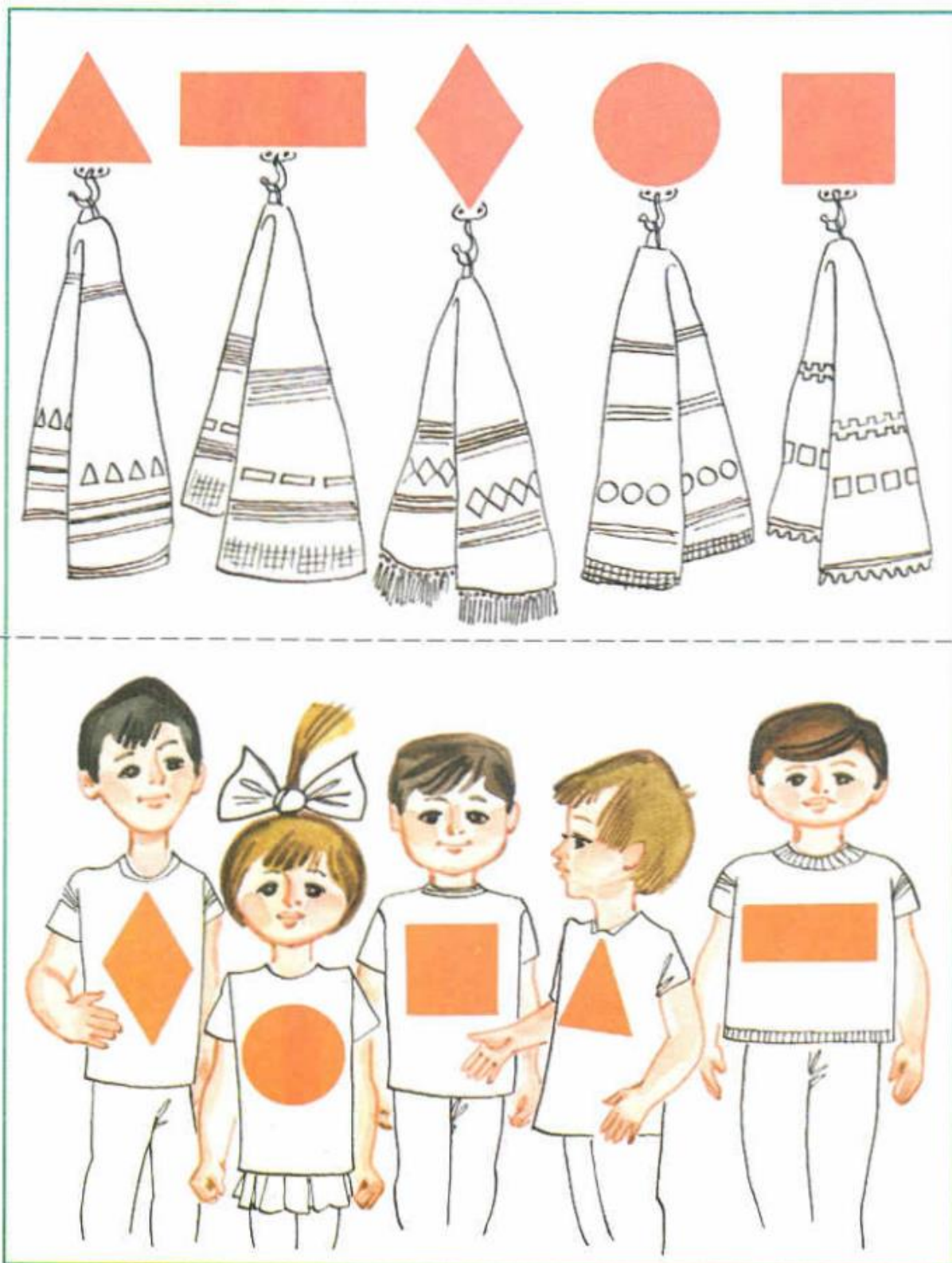
*Дети с задержкой психического развития* в этом возрасте испытывают трудности, нуждаются в помощи.

*Умственно отсталые дети* лишь при специальном обучении усваивают признак величины к 5 - 6 годам.

Трудным для всех детей является выделение и словесное обозначение «одинаковых» по величине предметов.











## ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

(Экспресс-диагностика Павловой Н.Н. Руденко Л.Г.)

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

### 1. Личностная сфера

Субтест 1. «Лесенка» (самооценка) (Рисунок 1) **Цель:** выявление

**самооценки ребенка.**

*Инструкция:* «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, на самую нижнюю ступеньку — самых плохих. На средней ступеньке — ни плохих, ни хороших. Чем выше ступенька — тем лучше дети. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит воспитатель<sup>1</sup>? Мама? Папа? (можно спросить про других близких родственников)».

*Критерии оценки*

- Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие», «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.
- Признаком неблагополучия как в структуре личности ребенка, так и в его отношениях с близкими взрослыми являются ответы, в которых все родные ставят его на нижние ступеньки. Однако при ответе на вопрос «Куда тебя поставит воспитательница?» помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной, правильной самооценки, особенно в том случае, если ребенок действительно плохо себя ведет и часто получает замечания от воспитательницы.

В **Протоколе** указывается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе «*Примечания*» отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье; а также отказ ребенка от выполнения задания.

### 2. Общая осведомленность

Субтест 2. «Нелепицы» (Рисунок 2)

**Цель:** выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают картинку со словами: «Посмотри на эту картинку». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще никак не реагирует), педагог может спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная? Почему она смешная? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении задания и влияет на полученную им оценку. Ребенок должен увидеть нелепости и затем объяснить, как должно быть на самом деле. Если ребенок затрудняется, психолог может оказать ему помощь, задав следующие вопросы:

- Может ли коза жить в дупле? Где она должна жить?
- Где и как растет морковь, редиска? И т.п.
- Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости — 2 балла.

- Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью психолога (один-два вопроса) — 1 балл.
- Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствие в ней — 0 баллов. **Протоколе** фиксируется, все ли нелепые ситуации смог найти ребенок, и заданные психологом вопросы; в разделе «Примечания» фиксируются трудности звукопроизношения, грамматические ошибки, оценивается словарный запас.

### Субтест 3. «Времена года» (Рисунок 3)

**Цель:** выявление уровня сформированности представлений о временах года.

**Процедура проведения.** Перед ребенком раскладывают в случайном порядке 4 картинки с изображением времен года: «Здесь нарисованы времена года. Какое время года изображено на каждой картинке? Покажи и назови. Почему ты так думаешь?»

#### *Критерии оценки*

- Ребенок понимает задание, уверенно соотносит изображение всех времен года с названиями — 2 балла.
- Ребенок понимает задание, но называет правильно только два времени года, соотнося их с картинками, — 1 балл.
- Ребенок не понимает задания, бесцельно перекладывает картинки, — 0 баллов.

В **Протоколе** следует отметить, какое время года вызывает затруднение. В разделе «Примечания» отмечается активный словарный запас, точность передачи признаков времен года.

### Субтест 4. «Найди такую же картинку» (внимание) (Рисунок 4)

**Цель:** выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

**Процедура проведения.** Перед ребенком выкладывают лист с рисунками. Инструкция: «Здесь нарисовано в каждом ряду по 4 картинки. Посмотри внимательно на первую картинку (в верхнем ряду) и найди точно такую же». Затем по очереди предъявляют остальные 5 рядов.

#### *Критерии оценки*

- Ребенок выполняет задание верно в 5—6 случаях — 2 балла.
- Ребенок выполняет задание верно в 3—4 случаях — 1 балл.
- Ребенок выполняет задание верно в 1—2 случаях либо не понимает и не выполняет совсем — 0 баллов.

В **Протоколе** отмечается правильность выбора («+» или «—»).

### Субтест 5. «10 предметов» (память) (Рисунок 5)

**Цель:** анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

**Инструкция:** «Посмотри внимательно на картинку, назови нарисованные предметы и постарайся их запомнить». Затем картинку переворачивают и предлагают ребенку перечислить предметы, которые он запомнил.

#### *Критерии оценки*

- Ребенок запомнил 5—6 предметов — 2 балла.
- Ребенок запомнил 4 предмета — 1 балл.
- Ребенок запомнил менее 4-х предметов — 0 баллов.

В **Протоколе** отмечается, сколько предметов запомнил ребенок (предварительно ставятся «+» или «—»).

### Субтест 6. «Найди "семью"» (мышление) (Приложения 6.1; 6.2)

**Цели:** выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.

**Процедура проведения.** Перед ребенком выкладывают в ряд по одной картинке из категорий: посуда, одежда, транспорт, фрукты, мебель, овощи. Остальные картинки выкладываются пол ними в случайном порядке. Инструкция: «Посмотри внимательно, какие картинки лежат в верхнем ряду, назови их. Теперь я возьму одну картинку (*ведущий берет картинку, относящуюся к той же группе, что и первая*) и положу ее вот сюда (*кладет под первой картинкой*)». Затем берет любую другую карточку и спрашивает ребенка: «А куда ты положишь вот эту картинку?» И т.п. В результате должно получиться шесть групп по четыре карточки, которые в каждой группе располагаются одна под другой. Ребенок должен объяснить, почему он объединил картинки в одну группу. Если задание вызывает у ребенка затруднение, можно оказать ему помощь, выложив второй ряд картинок по категориям или попросив его назвать одним словом карточки, лежащие в одном ряду, например: «Как можно назвать одним словом апельсин и яблоко?»

#### **Критерии оценки**

- Ребенок принимает и понимает задание, классифицирует картинки с учетом основного признака и может осуществить обобщение в речевом плане — 2 балла.
- Ребенок понимает задание, раскладывает картинки правильно, но не обобщает вербально, либо не сразу понимает задание, но после помощи психолога переходит к самостоятельному выполнению — 1 балл.
- Ребенок не понимает условие задания и не использует помощь психолога — 0 баллов.

В **Протоколе** отмечается, верно или неверно названы обобщающие слова («+» или «—»), а в **Примечаниях** — какая помощь психолога была использована.

#### **Субтест 7. «Рыбка» (мышление) (Рисунок 7.1, 7.2)**

**Цели:** определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

**Процедура проведения.** Ребенку показывают изображение рыбки, состоящее из разноцветных геометрических фигур (схему). Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, что здесь нарисовано? Правильно, это рыбка». После этого ему предлагают набор геометрических фигур, из которых можно собрать изображение рыбки: «Выложи, пожалуйста, рядом точно такую же рыбку». По ходу выполнения задания можно попросить ребенка показать знакомые геометрические фигуры, назвать их и сказать, какого они цвета.

#### **Критерии оценки**

- Ребенок самостоятельно анализирует схему и на основе анализа без затруднений воспроизводит изображение — 7 балла.
- Ребенок недостаточно полно и точно анализирует схематическое изображение, построение осуществляется путем проб — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В **Протоколе** отмечается, как ребенок складывает картинку по образцу, умеет ли он находить ошибки, сверяясь с образцом. В разделе **«Примечания»** отмечается знание геометрических фигур и цвета.

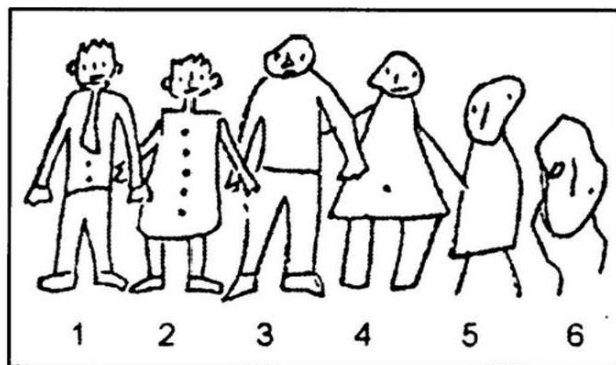
#### **Субтест 8. «Рисунок человека»**

**Цели:** выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

**Процедура проведения:** перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

- Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 — 2 балла.
- Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 — 1 балл.

- Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 — 0 баллов.



В *Протоколе* отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования, в разделе «*Примечания*» делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

#### Субтест 9. «Последовательные картинки» (речь, мышление) (Рисунок 8)

**Цель:** выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

**Процедура проведения.** Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть. «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

- Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ — 2 балла.
- Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности — 1 балл.
- Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, правильно ли ребенок выкладывает последовательность, исправляет ли ошибки, в *Примечаниях* записываются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), оценивается словарный запас ребенка, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

#### Субтест 10. «Разрезные картинки» (4 части) (восприятие) (Рисунок 9)

**Цель:** выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают разрезанные изображения предметов. Карточки раскладывают хаотически. Ребенка просят собрать картинку после того, как он узнает нарисованный предмет.

##### Критерии оценки

- Ребенок узнает по частям изображенный предмет и собирает картинку самостоятельно — 2 балла.
- Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезанных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он сделал, чтобы сложить картинку.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение) (*Рисунок 10*)

**Цель:** выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают поочередно три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку, скажи, на что она похожа?»

**Критерии оценки**

- Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) — 2 балла.
- Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку — 1 балл.
- Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку — 0 баллов.

В **Протокол** записывают ассоциации на каждую картинку, подсчитывается их количество. В разделе «*Примечания*» отмечается оригинальность ассоциаций.

### Оценка результатов

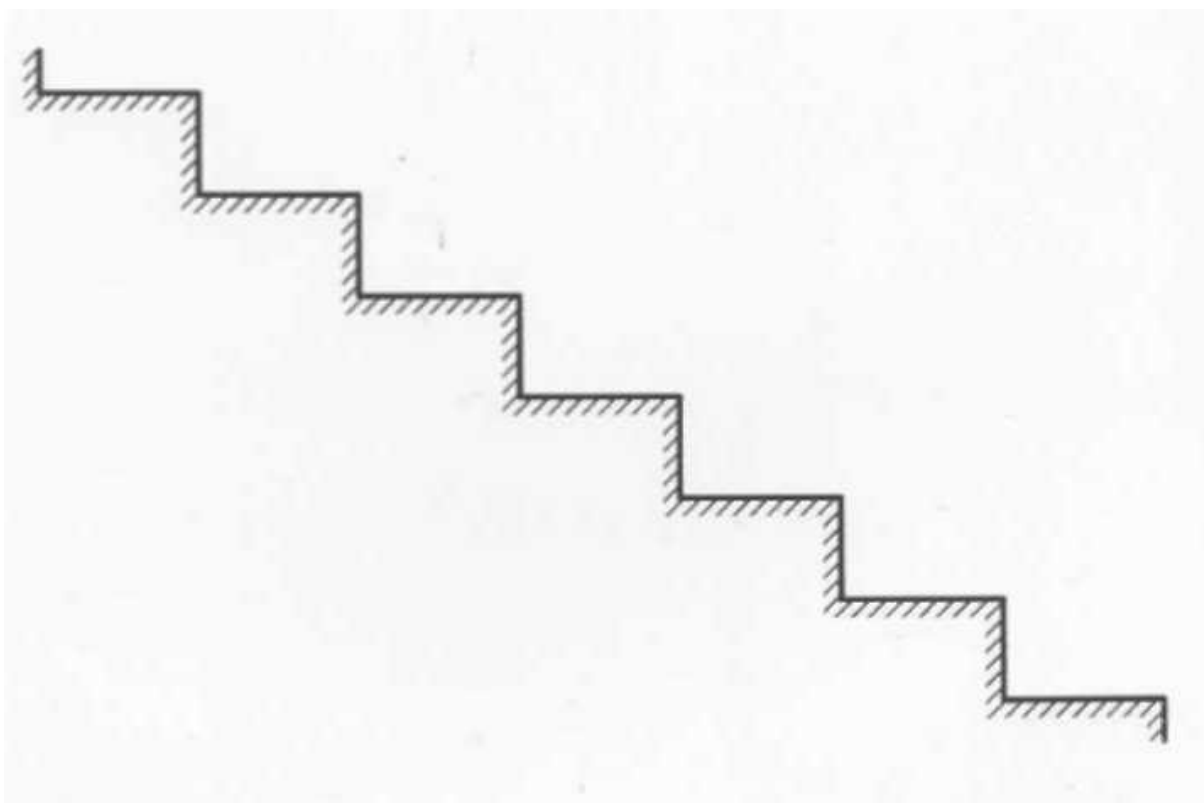
Высокий уровень — 16—20 баллов.

Средний уровень — 10—15 баллов.

Низкий уровень — 0—9 баллов.

*Рисунок 1*

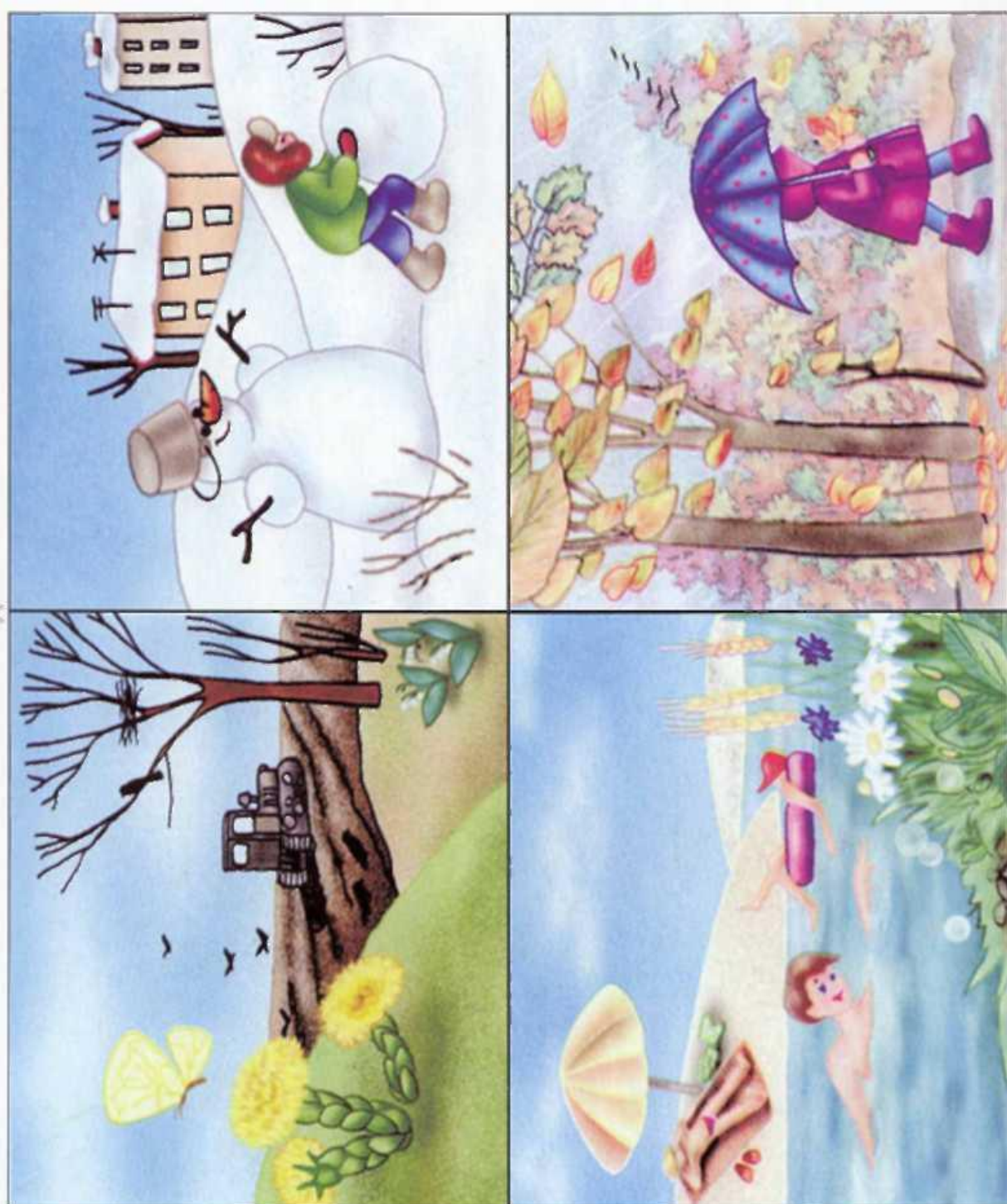
Субтест 1  
Лесенка



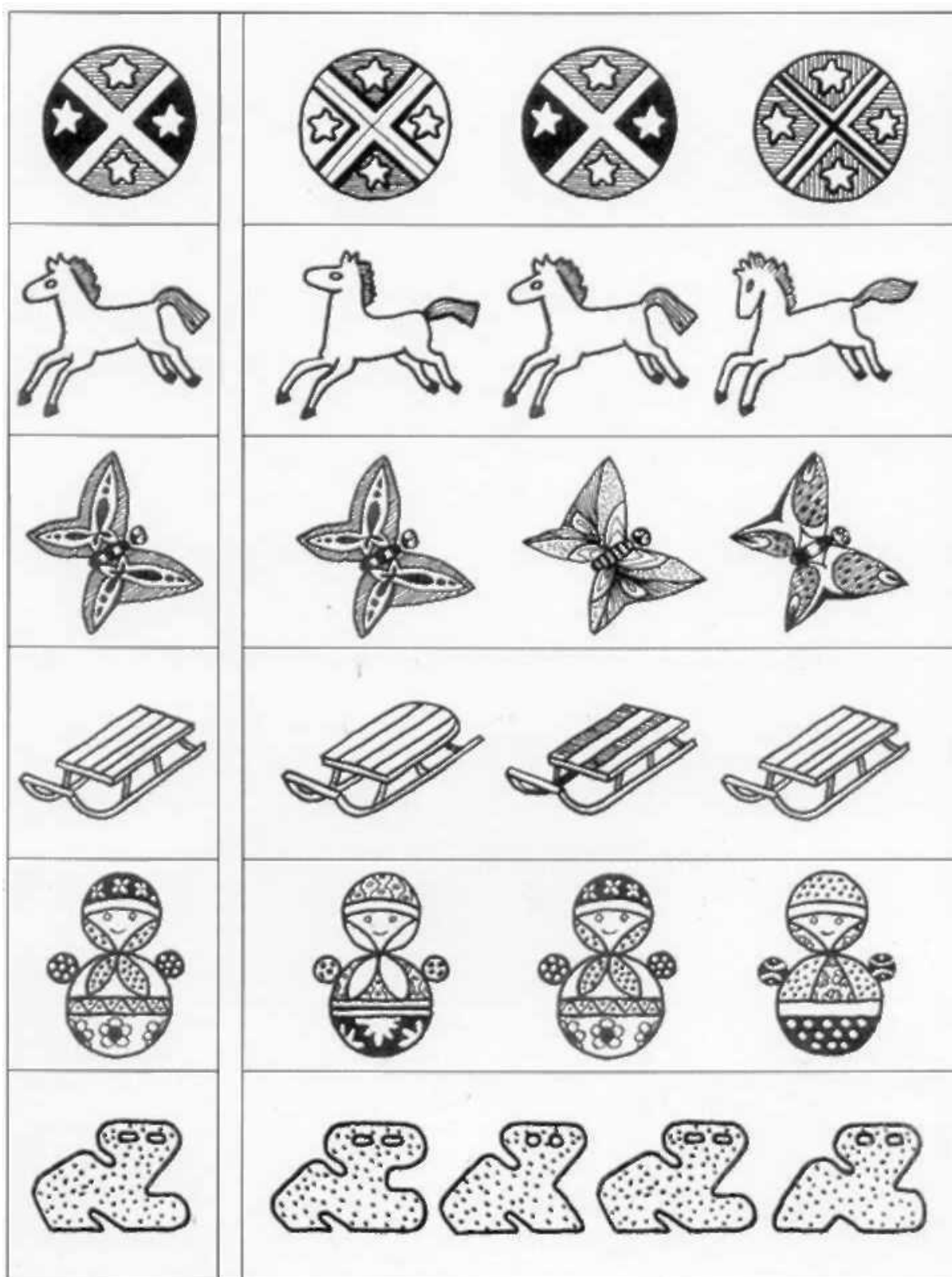
Субтест 2  
Нелепицы



Субтест 3  
Времена года



Субтест 4  
Найди такую же картинку

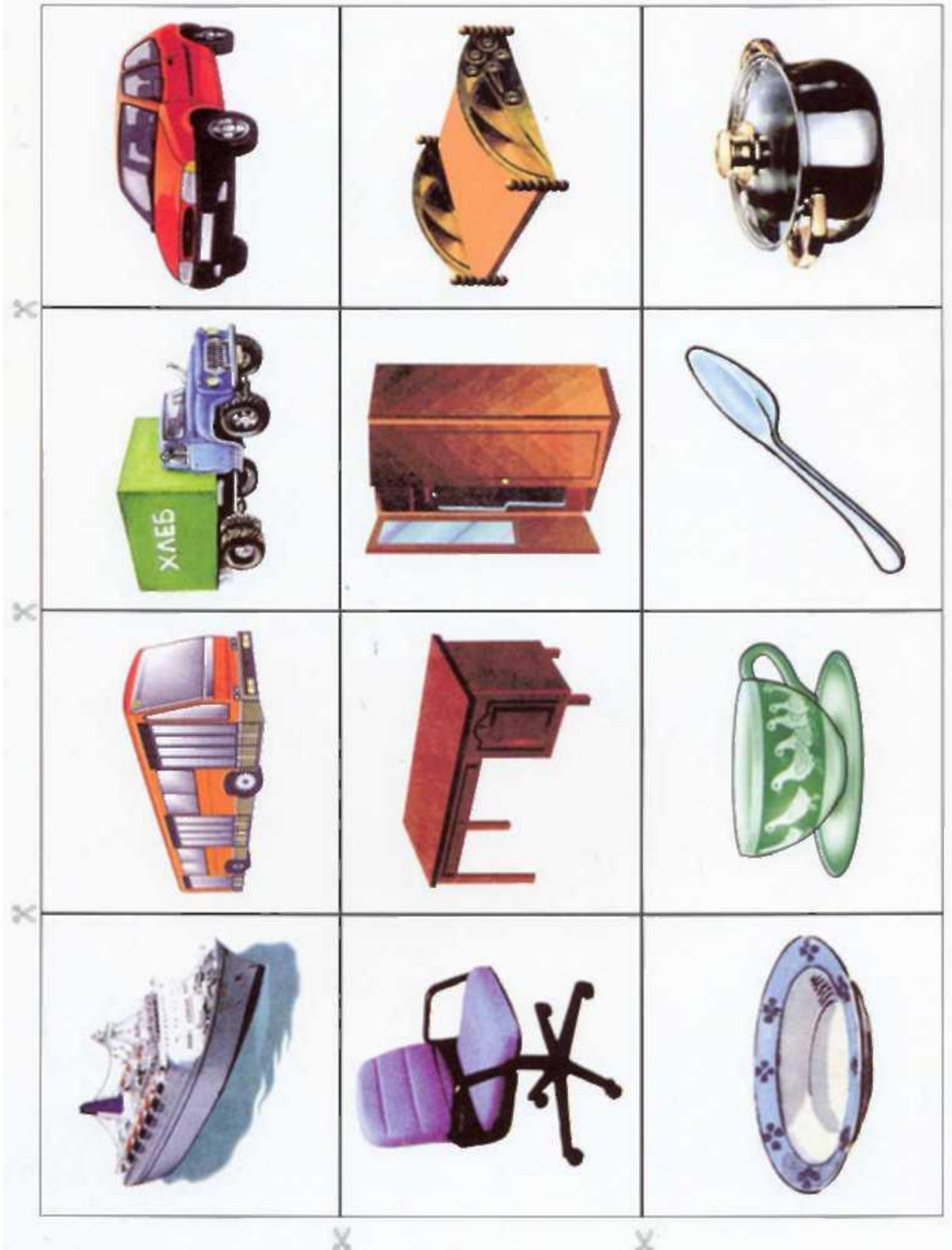




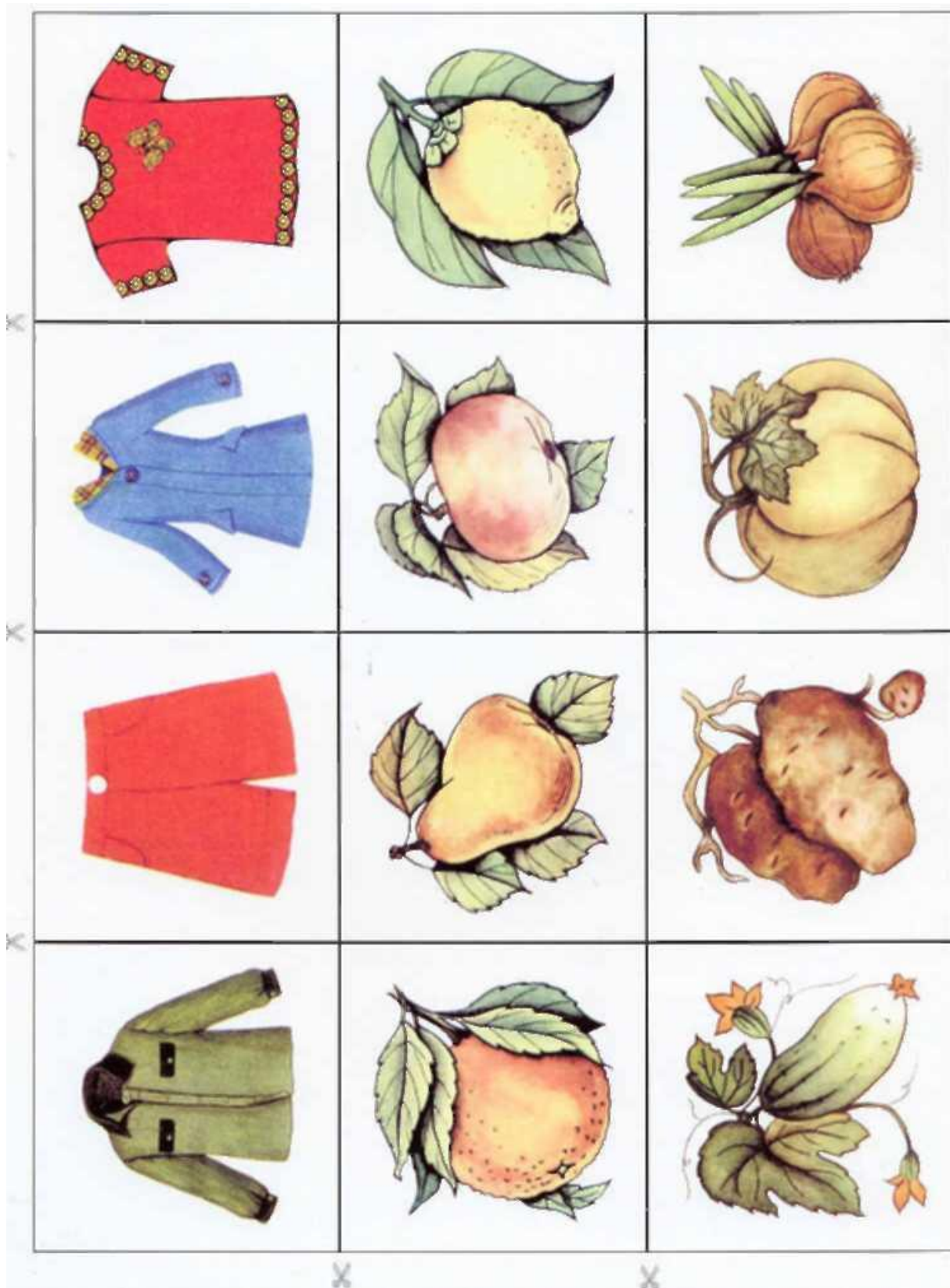
Субтест 5  
10 предметов



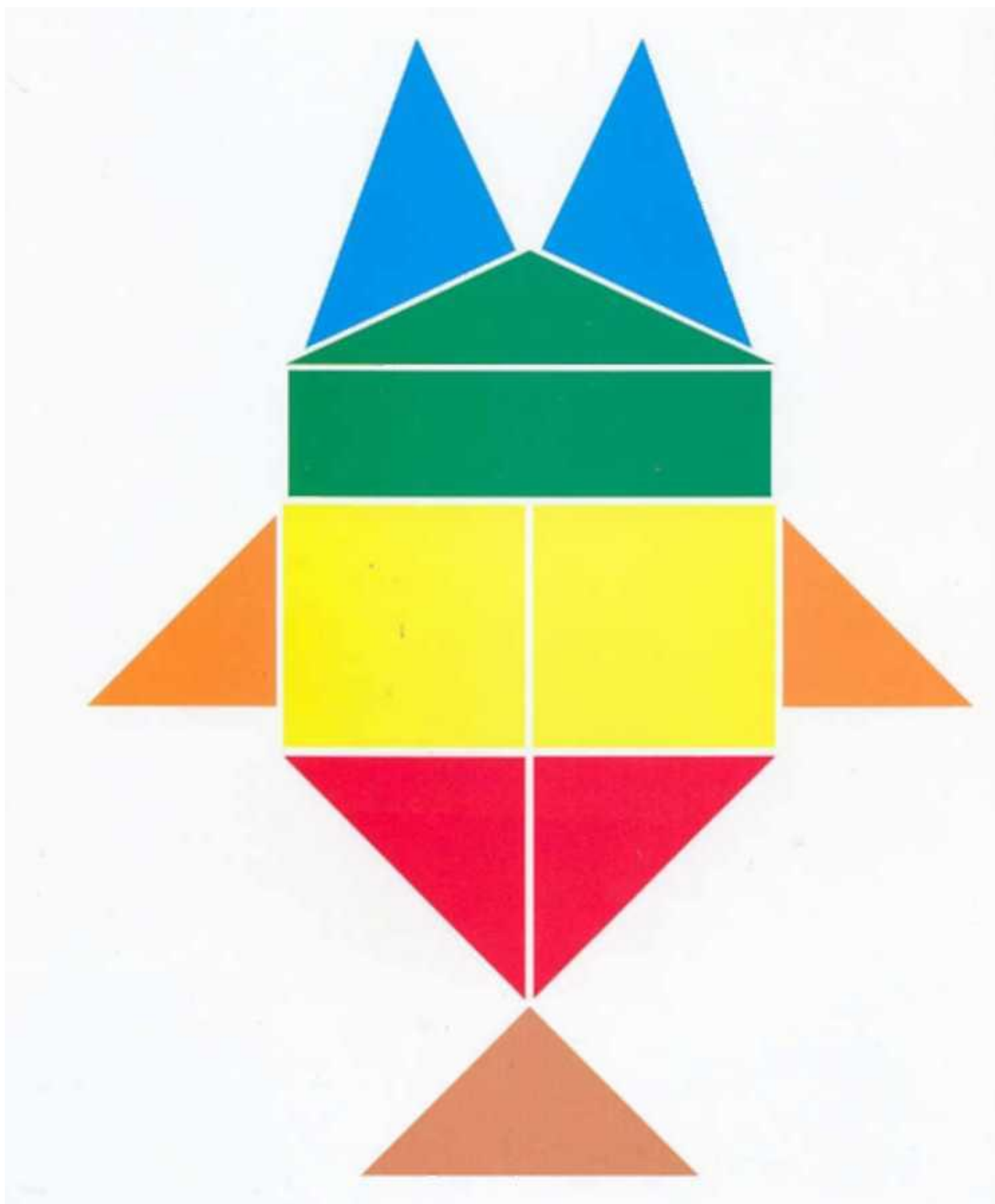
Субтест 6  
Найди «семью»



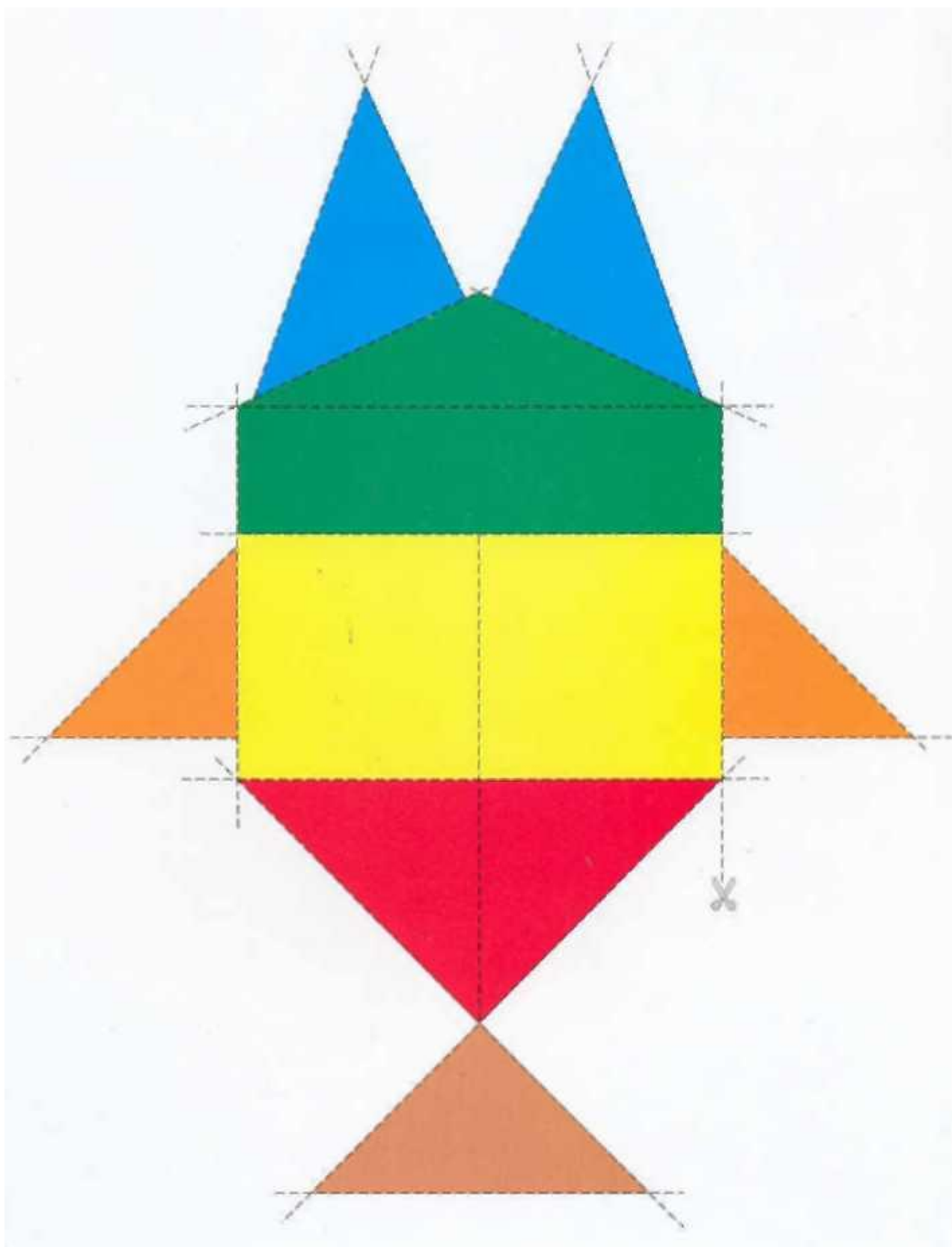
Субтест 6  
Найди «семью»



Субтест 7  
Рыбка



Субтест 7  
Рыбка



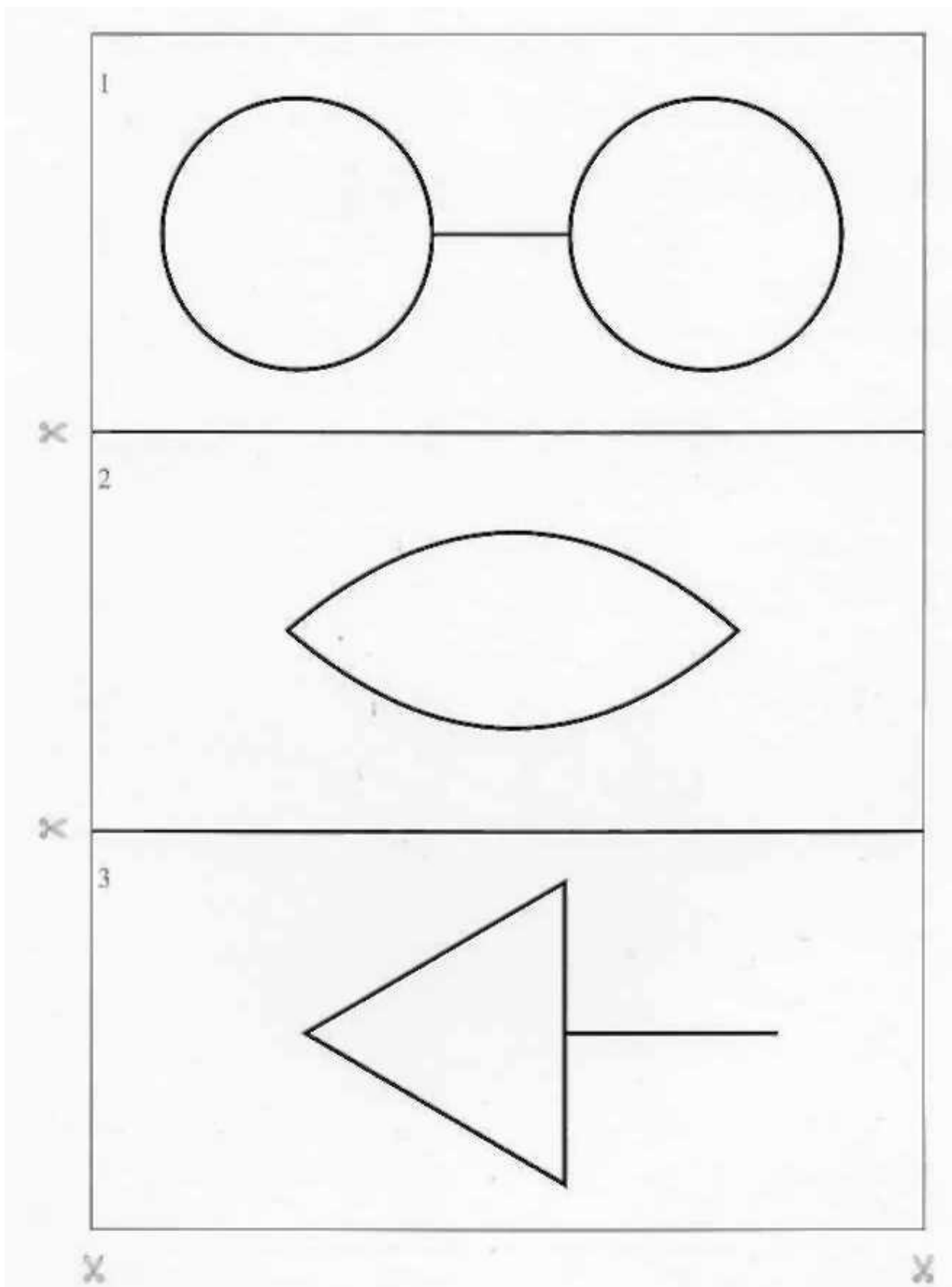
Субтест 9  
Последовательные картинки



Субтест 10  
Разрезные картинки



Субтест 1 1  
На что это похоже?





# ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

## Старшая группа

Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_  
 Вопросы для беседы  
 1. Как тебя зовут? Назови свое имя, отчество, фамилию \_\_\_\_\_  
 2. Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_ Когда ты родился? \_\_\_\_\_  
 3. С кем вместе ты живешь? Назови членов твоей семьи \_\_\_\_\_  
 4. Как зовут маму? \_\_\_\_\_  
 Кем и где она работает? \_\_\_\_\_  
 5. Как зовут папу? \_\_\_\_\_  
 Кем и где он работает? \_\_\_\_\_  
 6. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? \_\_\_\_\_  
 7. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? \_\_\_\_\_  
 8. Какие сказки ты знаешь? \_\_\_\_\_  
 9. Какие части суток ты знаешь? \_\_\_\_\_

Субтесты	Протокол										Оценка	Примечания	
	реб.	мама	папа	восп.1		восп.2							
1. Лесенка (самооценка)													
2. Нелпицы (общая осведомленность)													
3. Времена года (общая осведомленность)													
4. Найди такую же картинку (внимание)													
5. 10 предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
6. Найди «семью» (мышление)	по су да	о д е ж д а	тра нсп .	о в о щ и	о в о щ и	ф ру к т ы	мебе ль						
7. Рыбка (мышление)													
8. Рисунок человека													
9. Последовательные картинки (речь, мышление)													
10. Разрезные картинки (восприятие)													
11. На что это похоже? (воображение)	1) _____ 2) _____ 3) _____												
Сумма баллов													

**Анкета для оценки динамики развития дошкольника**

ФИО \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

С какой проблемой (проблемами) обратились в Центр?

---



---

**1. Активная речь.**

1 – нет речи

2 – преобладают звукоподражания и слоги

3 – преобладают отдельные слова с множественными нарушениями звукопроизношения и слоговой структуры

4 – речь состоит из слов и коротких фраз (2-3 слова), если есть более длинные фразы, то в них значительно нарушен грамматический строй

5 – развёрнутые фразы, в основном, грамматически правильные

**2. Понимание речи.**

1- Понимание речи отсутствует

2- Доступно понимание отдельных слов-команд в конкретных ситуациях

3- Понимает слова и отдельные несложные грамматические фразы, может показать предметы и действия на картинках, выполняет просьбы

4- Доступно понимание просьб, двухступенчатых инструкций и некоторых сложных грамматических конструкций, но только в конкретной ситуации

5- Понимает внеконтекстную речь, содержание сказок, рассказов

**3. Игра.**

1- Неспецифические манипуляции с игрушками

2- Предметные действия с игрушками

3- Игра с элементами сюжета (возит машину, катает в коляске, укладывает спать куклу)

4- Одиночная сюжетная игра, присутствует цепочка связанных между собой игровых действий, «диалоги» или монологи, адекватные действия с дидактическими игрушками

5- Поддерживает совместную ролевую игру со сверстниками, способен играть в простые игры с правилами

**4. Коммуникативные навыки.**

1- Отсутствует интерес к сверстникам

2- Есть интерес к сверстникам, вступает в невербальный контакт, пытается меняться игрушками, играет рядом

3- Кратковременная игра со сверстниками; быстро теряет интерес или не может договориться, использует агрессию; контакт со взрослым в основном по инициативе взрослого.

4- Поддерживает контакт со сверстниками, но первый не проявляет инициативу; может обратиться к взрослому с просьбой или простым вопросом; формы вежливого обращения использует непостоянно, чаще после напоминания

- 5- Усвоены основные формы вежливого обращения, умеет знакомиться, поддерживать совместную со сверстником игру, обращаться к взрослым с просьбами или вопросами, обращение соответствует возрасту и полу собеседника.

#### **5. Общая моторика.**

- 1- Моторно неловок, явно видны трудности в осуществлении всех или некоторых основных движений (ходьба по лестнице, приседание, подъём с пола и т.п.)
- 2- Моторно неловок, однако это заметно только при выполнении некоторых движений: бег, лазанье, бросание и ловля мяча, прыжки, балансирование на одной ноге; быстрое переключение с одного движения на другое недоступно
- 3- Сформированы основные движения, но недостаточно точны; теряет равновесие, стоя на одной ноге; редко попадает в цель, когда бросает мяч; трудности с переключением с одного движения на другое; иногда теряет равновесие или врежется в препятствия
- 4- Основные движения сформированы, но избыточны, размашисты, недостаточно точны
- 5- Основные движения сформированы и точны, легко удаётся переключение с одного движения на другое.

#### **6. Мелкая моторика рук.**

- 1- Моторно неловок, захват предметов ладонью, а не пальцами
- 2- Сформирован пальцевый захват, карандаш держит неправильно, при рисовании каракулей выходит за пределы листа; при игре с пирамидками, матрёшками и т. п. часто роняет предметы
- 3- Сформирован пальцевый захват, правильно держит карандаш, рисуя, не выходит за край листа, попытки изображать «головоногов» и подобных им, попытки лепки из пластилина (отщипывает, катает, размазывает), втыкает и вынимает мозаику, играет с крупным конструктором
- 4- Моторика развита неплохо; рисует и лепит, но рисунки и поделки несовершенны; собирает мелкий конструктор, застёгивает крупные пуговицы, может повторить позу пальцев
- 5- Моторика развита хорошо: рисунки с мелкими деталями, лепит, застёгивает мелкие пуговицы, собирает бусы, завязывает шнурки, быстро переключается с одного движения пальцев на другое, может копировать простые рисунки

#### **7. Внимание.**

- 1- Полевое поведение, привлечь внимание к чему-либо практически невозможно
- 2- Полевое поведение, внимание можно привлечь только к некоторым предметам и видам деятельности, интересным ребёнку, но и в этих ситуациях внимание неустойчивое
- 3- Внимание устойчиво только в отдельных видах деятельности, интересным ребёнку; в остальных ситуациях внимание крайне истощаемо
- 4- Внимание в основном устойчиво, но сохраняются некоторые проблемы с переключаемостью, либо, наоборот, повышенной отвлекаемостью
- 5- Внимание устойчиво на протяжении всего занятия.
8. **Запас сведений об окружающем мире (цвета, формы, основные обобщающие понятия, времена года и явления природы, различия людей по полу и возрасту)**

---

---

---

9. **Эмоциональный фон (преобладающие эмоции, глубина, переключаемость, социальные эмоции и чувства)**

---

---

---