

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И  
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического Совета  
ГБУ ЦППМСП  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 3 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 120 от 30.08.2024г.  
и.о. директора ГБУ ЦППМСП  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.Г. Иноземцева

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа**

**«РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ»**

**Возраст учащихся – 3-4 года**

**Срок реализации – 12 часов**

**Составители:**

**Березина Дина Викторовна  
Волобоева Наталья Юрьевна**  
-педагоги-психологи

Санкт-Петербург  
2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Программа «Развитие мышления 3-4 лет» имеет *социально-педагогическую направленность*. Программа переработана с учётом «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» от 31 марта 2022г. №678-р.

Одной из приоритетных задач Концепции обозначена формирование у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным, духовным и физическим развитием человека, а также использование возможностей дополнительного образования для повышения образовательных результатов детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Данная программа призвана отчасти решать эти задачи.

Программа обновлена с учётом следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024);
- Федеральный Закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания»
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (утверждён на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3)
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года/Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года/Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СПР 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»)
- Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. Методические рекомендации.

Одной из приоритетных задач Концепции развития дополнительного образования обозначена формирование у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным, духовным и физическим развитием человека, а также использование возможностей дополнительного образования для повышения образовательных результатов детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Данная программа призвана отчасти решать эти задачи.

**Адресат программы.** Данная программа разработана для обучения детей 3-4 лет.

Необходимо, чтобы у ребёнка, зачисленного на данную программу, были уже сформированы определённые сенсорные эталоны, а также, чтобы мелкая моторика была достаточно развита для выполнения предложенных заданий. Для определения этого требуется индивидуальная диагностика. В противном случае целесообразно предварительное обучение по программе «Сенсорное и моторное развитие детей 3-4 лет». Возможно обучение по данной программе детей с ОВЗ, при этом потребуется адаптация программы: индивидуальный подбор материалов, увеличение часов на усвоение.

**Актуальность** программы связана с тем, что, как показывают различные публикации, нормативные сроки возникновения тех или иных психических новообразований сейчас всё чаще сдвигаются. Всё большее количество детей отличаются выраженной неравномерностью психического развития. Запросы родителей, обращающихся в Центр с маленькими детьми, показывают, что они заинтересованы в раннем развитии, а также профилактике и коррекции нарушений психического развития у детей. Однако родители часто не знают, как организовать деятельность ребёнка дома так, чтобы она стала развивающей.

При построении программы мы опирались на теорию деятельности С.Л. Рубинштейна, А. Н. Леонтьева, а также теорию Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития». Психика детей наиболее пластична в дошкольном возрасте. В считанные месяцы она претерпевает значительные изменения. Часто для оптимизации развития ребёнка достаточно небольшого толчка – плюс правильный настрой со стороны родителей.

**Отличительная особенность программы.** Нами была модифицирована программа развития умственных способностей дошкольников, предложенная Венгер Л.А. и его коллегами [1; 3]. Используются также игры и задания, придуманные или модифицированные другими авторами [4; 5; 6; 8; 12; 13].

Систему занятий Венгера отличают следующие достоинства:

- 1) Игры можно проводить как в групповой, так и в индивидуальной форме.
- 2) Они направлены на развитие тех психических функций, которые находятся в дошкольном возрасте в сенситивном периоде развития (как известно, это воображение, наглядно-образное мышление, память).
- 3) В то же время, они не «нагружают» память и внимание, которые у детей вышеперечисленных категорий чаще всего развиты слабо. Игры предназначены для развития умственных способностей, которые, как правило, первично сохранены у этой категории детей, а память, внимание, речь развиваются попутно и незаметно для ребёнка.
- 4) Развивающая работа проводится в форме ведущих в дошкольном возрасте видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность). Многие дидактические по сути игры содержат в себе сюжет, предполагается обыгрывание построек и т. п., таким образом, решается проблема создания мотивации к занятиям. Психолог может построить развивающие занятия в форме той деятельности, которая наиболее интересна данному ребёнку.
- 5) Многие игры направлены на развитие зрительно-пространственных функций, формирования умения действовать по образцу и правилу.
- 6) В рамках данной программы дети постепенно приучаются работать с заместителями и символами, т. е. постепенно уходят от конкретности мышления, что должно сыграть в дальнейшем положительную роль при обучении грамоте и началам математики.
- 7) Возможность работы с совсем маленькими (с 3-х лет) детьми.

В программу включён блок «Развитие изобразительной деятельности». Изобразительная деятельность – это тоже средство развития наглядно-образного и наглядно-действенного мышления, причём одно из лучших. Она отвечает всем условиям: является инструментальной деятельностью, способствует развитию зрительно-моторной координации, рисунок является замещением реально существующего объекта и при этом самостоятельно созданным образом.

**Уровень усвоения программы-** общекультурный.

**Объём ДООП-** 12 часов.

**Срок освоения-** 12 часов.

**Цель программы** развитие мышления младших дошкольников.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- формирование элементарных пространственных представлений;
- обучение оперированию знаками, символами, схемами;
- формирование операции сравнения;
- формирование операции обобщения по конкретно-чувственным признакам;

*Развивающие:*

- расширение круга представлений об окружающем мире;
- расширение конкретно-чувственного опыта;
- развитие восприятия,
- развитие наглядно-действенного мышления;
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие воображения;
- развитие произвольного внимания.

*Воспитательные:*

- развитие навыков общения со сверстниками в игровом взаимодействии;
- развитие навыков сотрудничества с педагогом в учебной, игровой и изобразительной деятельности.

**Планируемые результаты.**

*Личностные:*

1. Развитие произвольности.
2. Повышение познавательной активности.
3. Овладение адекватными средствами общения.
4. Повышение активности в общении.

*Предметные:*

1. Формирование элементарных пространственных представлений:
  - верх-низ
  - лево-право
  - дальше -ближе
  - высокий – низкий
  - широкий – узкий
  - большой – маленький
  - сухой - мокрый
2. Формирование мыслительных операций: сравнения, обобщения.
3. Расширение круга представлений об окружающем мире.
4. Формирование элементарных приёмов изобразительной деятельности, умения видеть и выделять форму в изображаемом предмете, умения дорисовать изображение на основе линий, кругов, овалов, квадратов, прямоугольников.

*Метапредметные:*

1. Расширение пассивного и активного словарного запаса.

3. Развитие мелкой моторики.
4. Формирование умения замещать предметы в сюжетно-ролевой и дидактической игре.

*В результате обучения* по данной программе дети приобретают способность использовать символы и замещать предметы в игре, игра при этом становится более творческой. Кроме того, дети могут действовать по инструкции, по правилам и заранее намеченному плану, т. е. приобретают способность к произвольной деятельности, необходимой для обучения детей более сложным знаниям и навыкам, необходимым на следующей ступени образования.

### ***Организационно-педагогические условия реализации программы***

***Язык реализации программы*** - русский.

***Форма обучения*** - очная.

ДООП реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Набор и формирование групп осуществляется с учетом психологических особенностей и неврологического статуса. Противопоказаний для зачисления в группу не имеется, но при формировании группы нужно учитывать, чтобы в группе было не более 1 гиперактивного ребенка. Статус ОВЗ у ребенка не является противопоказанием для включения его в состав в группы.

Набор в группы производится по заявлениям родителей, по рекомендациям других педагогов Центра, дошкольных образовательных учреждений. Возможно дополнительное зачисление при наличии мест, но не позднее 3-го занятия. Оптимальное количество занимающихся в группе – 6-7 человек.

Предполагаемый объём – 1-2 академических часа в неделю, 12 часов всего.

Обязательным условием реализации программы являются занятия родителей с детьми дома по методическим рекомендациям педагога-психолога, выполнение домашних заданий.

Программа реализуется в групповой и индивидуальной форме. В процессе занятий предусмотрены следующие виды групповой работы: в качестве организационного момента элементы логоритмики, психогимнастики, основная часть занятия – беседа, показ, дидактические игры, конструирование, художественно-изобразительная деятельность, сюжетно-ролевые игры (обыгрывание построек), подвижные игры с правилами. Занятия могут проводиться в сенсорной комнате на усмотрение специалиста.

Форма подведения итогов – индивидуальная диагностика, наблюдение за детьми, анкетирование родителей, индивидуальные консультации родителей по результатам работы группы.

По просьбе родителей, с ними проводятся индивидуальные консультации в течение года. Допускается присутствие родителей на первых занятиях.

### ***Материально-техническое обеспечение программы.***

Для проведения групповых занятий необходимо:

1. Детские стулья для 3-4-летнего возраста;
2. Столы для работы (для детей 3-4 лет);
3. Напольное ковровое покрытие;
4. Мягкие крупные строительные модули.
5. Звуковоспроизводящая аппаратура.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
программы «Развитие мышления детей 3-4 лет»

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
<b>Раздел «Развитие произвольности и навыка замещения в игре»</b>					
1.	Обучение замещению предметов в игре	3	0	3	дидактическая игра
2.	Развитие произвольного внимания в слуховой модальности	3	0	3	диагностика по непараметрическим методикам
<b>Раздел «Развитие через изобразительную деятельность и конструирование»</b>					
3.	Обучение конструированию	3	0	3	дидактическая игра, наблюдение
4.	Развитие изобразительной деятельности	3	0	3	анализ продуктов деятельности
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
программы «Развитие мышления детей 3-4 лет»

дата начала обучения по программе	дата окончания обучения по программе	всего учебных недель	количество учебных часов	режим занятий
02.09.2024	11.10.2024	6	12	2 раза в неделю
25.11.2024	20.01.2025	6	12	2 раза в неделю
16.01.2025	17.04.2025	12	12	1 раз в неделю

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Занятие 1. Тема: «Обучение замещению предметов в игре»**

Обучение выбору предметов-заместителей и использованию их при решении познавательных задач. Игра «Придумай сам».

Разыгрывание сказки «Три медведя» с фигурами-заместителями.

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.

Разыгрывание с заместителями бытовых ситуаций.

Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

## **Занятие 2. Тема: «Обучение замещению предметов в игре»**

Дидактическая сказка-игра «Про трёх котят». Разыгрывание сказки «Три поросенка» с фигурами-заместителями. Сюжетно-ролевая игра «Магазин».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Разыгрывание с заместителями бытовых ситуаций.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

## **Занятие 3. Тема: «Обучение замещению предметов в игре»**

Дидактическая игра «Во что с этим можно поиграть?». Разыгрывание сказки «Краденое солнце» с фигурами-заместителями. Сюжетно-ролевая игра «Обед для матрёшек».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Разыгрывание с заместителями бытовых ситуаций.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

## **Занятие 4. Тема: «Обучение умению действовать по образцу и правилу»**

Обучений пониманию простых схем, умению использовать их в дидактических, подвижных играх, изобразительной деятельности.  
Дидактические игры: «Зверюшки на дорожках». Игра с мозаикой «Сложи узор».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Подвижная игра «Замри!».  
Рефлексия. Упражнением «Облако моего настроения».

## **Занятие 5. Тема: «Обучение умению действовать по образцу и правилу»**

Дидактическая игра: «Посади огород». Аппликация с кодированием и чередованием «Закладка».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Подвижная игра «Маленькие и большие ножки».  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения»

## **Занятие 6. Тема: «Обучение умению действовать по образцу и правилу»**

Аппликация с кодированием и чередованием «Салфетка», «Бусы». Нанизывание бус по нарисованному образцу с чередованием. Игра с мозаикой «Сложи узор».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

## **Занятие 7. Тема: «Обучение конструированию»**

Конструирование по образцу: стол, стул, кровать. Конструирование по заданным условиям: кровать для куклы, стол и стул для медведя. Обыгрывание построек.  
Конструирование из палочек: «Нарисуй картинку палочками».  
Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

## **Занятие 8. Тема: «Обучение конструированию»**

Конструирование по образцу: «Домики и дорожки». Конструирование по заданным условиям: дорожка для машины, мост через реку. Конструирование по образцу и плану с обучением пользоваться планом: «Домики и заборчики», «Дом, окружённый забором».

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Обыгрывание построек.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

#### **Занятие 9. Тема: «Обучение конструированию»**

Конструирование из геометрических фигур: «Геометрическая мозаика», «Геометрический ковер». Конструирование из палочек: «Нарисуй коврик палочками».

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

#### **Занятие 10. Тема: «Развитие изобразительной деятельности»**

Рисование по показу педагога. Дополнение и преобразование образа «Разрисуем узорами мячики», «Поможем художнику».

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

#### **Занятие 11. Тема: «Развитие изобразительной деятельности»**

Рисование по показу педагога. Дополнение и преобразование образа: «Разрисуем узорами зонтики», «Волшебный лес».

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

#### **Занятие 12. Тема: «Развитие изобразительной деятельности»**

Рисование по показу педагога. Дополнение и преобразование образа: «Разрисуем узорами платья», «Нарисуем человечка».

Динамическая пауза. Пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия. Упражнение «Облако моего настроения».

#### **Оценочные и методические материалы**

**Педагогические методы и технологии.** В процессе обучения по программе используются педагогические методы – наглядные, словесные, практическая работа, дидактические игры, а также психологические методы – тестирование, наблюдение.

**Технологии, используемые в программе:** здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, коммуникативные, коррекционно-развивающего обучения.

**Технологии обучения:** дидактические игры, сюжетные игры с предметами-заместителями, обучение изобразительной деятельности и конструированию.

В структуру каждого занятия включается несколько разноплановых игр с тем, чтобы поддерживать интерес детей. Исключение составляют некоторые обучающие сюжетно-ролевые игры, для проведения которых требуется целое занятие («Обед для матрёшек», «Водители» и т. п.). При обучении конструированию ребёнку предоставляется возможность поиграть со своей постройкой. Допускаются свободные игры и экспериментирование с дидактическим материалом, если это не противоречит целям занятия. Подбор игр, а также «удельный вес» тех или иных тем в структуре программы варьируется в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей.

**Организация учебно-воспитательного процесса.** Реализация программы предполагает личностно-ориентированный, индивидуальный подход педагога-психолога к каждому ребёнку, с учётом его трудностей, в частности, коммуникативных, трудностей в



организации внимания. Для детей младшей возрастной группы допускается присутствие на занятии родителей, поощряется помощь родителей при включении детей в деятельность.

Для успешного проведения занятий важно установить с детьми контакт, оказывать им необходимую помощь, поддерживать их инициативу. В то же время в некоторых случаях требуется директивный стиль руководства, так как некоторых детей приходится достаточно активно вовлекать в занятия.

В групповой форме целесообразно начинать занятия с приветствия, разминки под музыку (пальчиковая гимнастика, логоритмика, психогимнастика), далее идёт основная часть. Завершается занятие ритуалом прощания. Такая структура помогает организовывать внимание детей, они ждут перехода от одной к другой части.

**Дидактические материалы.** Игрушки дидактические: пирамидки геометрические, матрёшки, «Почтовый ящик», «Палочки Кьюизинера», «Логические блоки Дьенеша», доски Сегена, рамки и вкладыши Монтессори и их модификации, головоломка «Абрис», набор счётного материала (геометрические фигуры и счётные палочки), деревянные или пластиковые кубики и кирпичики; наборы для собирания бус, игрушечные музыкальные инструменты. Игрушки сюжетно-ролевые: куклы, изображающие мальчиков и девочек, машинки разного размера, игрушечная посуда и мебель; наборы игрушечных персонажей сказок (фанерные, резиновые, перчаточные, пальчиковые куклы). Игры настольно-печатные: «Мальши-карандаши», «Поиграй-ка», «Лото: цвет и форма», «Геометрическая мозаика». Материалы для изодеятельности: бумага, цветные карандаши, гуашь, акварельные или пальчиковые краски, кисти, фломастеры, простой карандаш, ножницы, белый картон, цветной картон, цветная бумага, пластилин, доски для лепки.

#### **Информационные источники:**

1. Венгер Л. А., «Вот и вышел человечек...», М., Издательский дом «Карпуз», 2010 г.
2. Ильина М. В., «Развитие невербального воображения». М., Прометей; Книголюб, 2003 г.
3. Ильина М. В., «Развитие вербального воображения». М., Прометей; Книголюб, 2003 г.
4. Мамайчук И. И., «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»; СПб., «Речь», 2003 г.
5. Н.И.Павлова, Л.Г.Руденко, «Эксперсс-диагностика в детском саду», М., «Генезис», 2008.
6. С.Д. Забрамной, О.В. Боровика: Пособие для психолого-педагогических комиссий. - М.: Владос, 2003 - 32 с.
7. «Весёлая калякалка маленького гения», «Весёлая рисовалка маленького художника» и другие книги серии, М., «Клевер», 2010
8. «Моя рисовалка», серия книг, Кострома, 2016.
9. <https://vk.com/domasmamoi> Развивающие занятия дома с мамой.
10. <https://vk.com/club193921223> Группа психолога Дины Березиной.

#### **Способы определения результативности:**

1. *предметных умений* – субтесты: N1, N2, N3, N4 из диагностического комплекта Забрамной С.Д. для психолого-медико-педагогических комиссий; (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)
2. *метапредметных умений* – Н. И. Павлова, Л. Г. Руденко, «Эксперсс-диагностика в детском саду» (комплект для 2-й младшей или средней группы), М., «Генезис», 2008; (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)
3. *личностных результатов* – «Анкета для родителей» (авторская Березина Д.В., Петрова А.В.). (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

**Периодичность мониторинга усвоения учащимися программного материала.** Первый мониторинг проводится в начале цикла занятий. Второй – в конце цикла.

## Субтесты: N1, N2, N3, N4 из диагностического комплекта Забрамной С.Д.

**Восприятие цвета**

---

## Субтесты 1-2

**Цели исследования.** Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий основных цветов.

**Процедура проведения.**

Перед ребенком кладут картинку (Таблица 1 и 2) с изображением детей в детском саду. Инструкция: «Посмотри на цветочки, которые в руках у детей, и покажи, в каких шкафчиках лежат их вещи». После этого спрашивают: «Покажи шкафчик с зеленым (красным, синим, белым, желтым, черным) цветком. Назови, какого цвета этот цветок».

Затем предлагают таблицу 2. Ребенка просят сгруппировать подходящие по цвету предметы и назвать цвета.

**Анализ результатов.** Дети с нормальным умственным развитием 4 - 5 лет успешно справляются с предложенными заданиями.

Дети с задержкой психического развития выполняют задания таблицы 1 - 2; трудности возникают при определении названия цвета.

У умственно отсталых детей цветоразличение формируется значительно позже. Некоторые 6 - 7-летние умственно отсталые не знают названий цветов. Бывают случаи непонимания цели задания.

**Восприятие формы, величины (размера), цвета**

---

## Субтест 3

**Цели исследования.** Выявить понимание инструкции и цели задания; умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур.

Важно установить, как влияет на выполнение задания опыт, приобретенный ребенком при работе с таблицей 1. В этой связи интересно узнать, какая инструкция окажется достаточной: краткая устная инструкция, инструкция-разъяснение и т. д.

**Процедура проведения.** Перед ребенком кладут нижнюю часть таблицы (Таблица 3) с изображением детей, а рядом - верхнюю часть таблицы, на которой изображены разные полотенца. Дают задание: «Покажи, на какой крючок дети повесили свое полотенце». Ответ ребенка говорит о его способности или неспособности соотносить предметы по форме (похожее задание выполняется при работе с таблицей 1). Затем дают задания следующего характера: «Покажи, у кого на футболке нарисован кружок (квадрат, треугольник и т. п.)»,

«Скажи, что нарисовано на этом (показывает) полотенце». На основании полученных ответов судят о способности различать и называть геометрические фигуры.

**Анализ результатов.** Обычно к 4 - 5 годам дети с нормальным умственным развитием соотносят предметы одинаковой формы. В 4,5 года они различают такие геометрические фигуры, как квадрат, круг, треугольник и знают их названия.

*Дети с задержкой психического развития* с удовольствием выполняют это задание. К 5 годам они без труда соотносят предметы сходной формы, различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Название фигур знают не все дети. В процессе работы некоторым детям требуется организующая помощь.

*Умственно отсталые дети* начинают соотносить сходные по форме фигуры значительно позже. Даже в период школьного обучения они путают их названия и затрудняются при необходимости различать похожие по форме предметы.

#### Субтест 4

**Цели исследования.** Выявить сформированность представлений о величине (размере), способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.

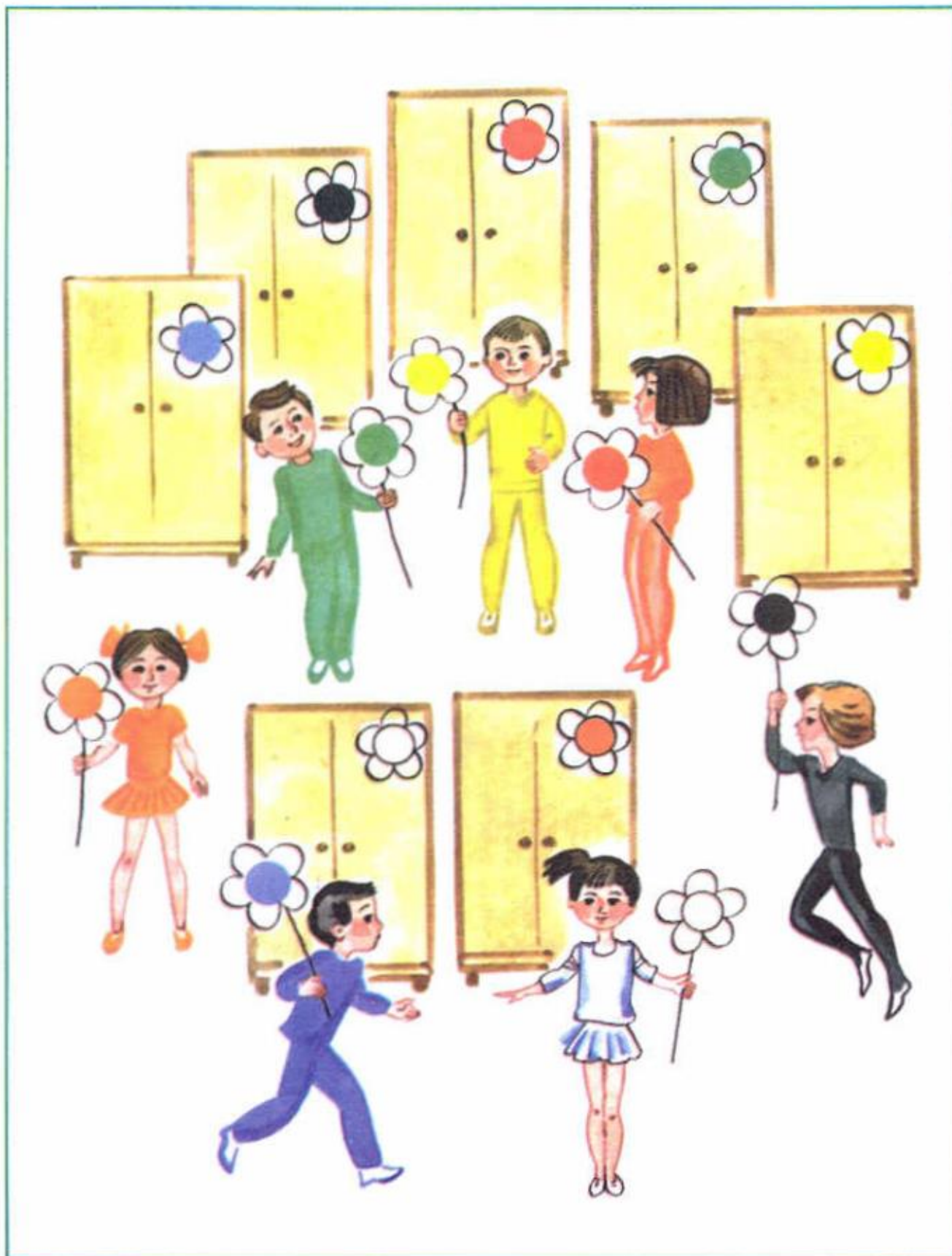
**Процедура проведения.** На таблице изображено несколько пар одних и тех же предметов, различных по величине (Таблица 4). Ребенку дают задание типа: «Покажи маленькую собаку», «Покажи большую морковь». Затем предлагают такие, например, вопросы: «Какая это груша?», «Какая это сумка «Какой это карандаш?», «Покажи предметы одинаковые по величине».

**Анализ результатов.** Дети с нормальным умственным развитием различают предметы по величине и выполняют это задание к 3 - 3,5 годам.

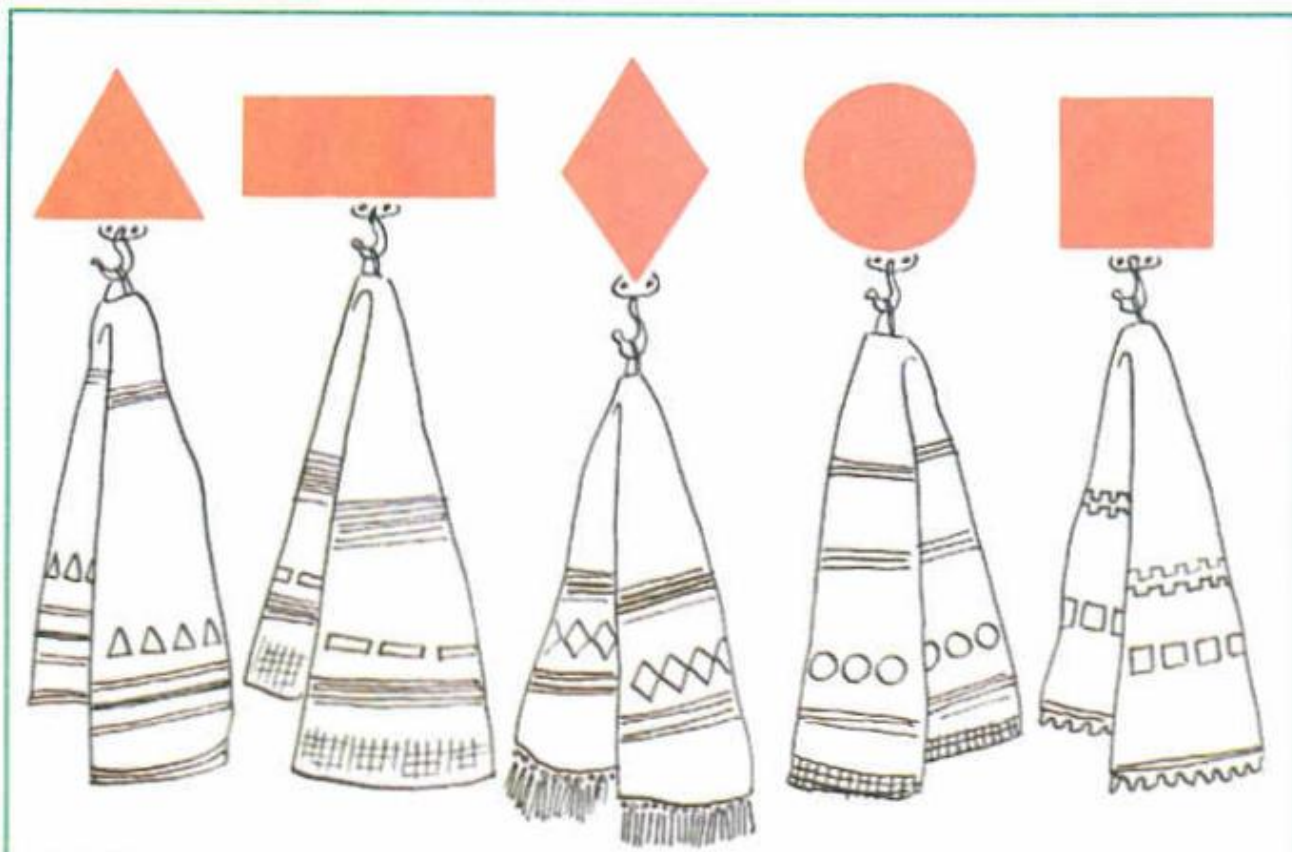
*Дети с задержкой психического развития* в этом возрасте испытывают трудности, нуждаются в помощи.

*Умственно отсталые дети* лишь при специальном обучении усваивают признак величины к 5 - 6 годам.

Трудным для всех детей является выделение и словесное обозначение «одинаковых» по величине предметов.









## ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)

(ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПАВЛОВОЙ Н.Н. и РУДЕНКО Л.Г.)

### СУБТЕСТ 1 «Коробка форм»

**Цель:** оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.

#### **Процедура проведения**

Перед ребенком раскладываются фигуры-вкладыши и ставится ящик с прорезями (доска Сегена), фигуры вынимают.

#### **Инструкция**

«В этом домике живут фигуры. У каждой своя дверка. Найди дверку для каждой фигуры»

#### **Критерии оценки**

2 балла – ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения;

1 балл – ребенок часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыши к подходящей прорези и выполняет задание правильно;

0 баллов – ребенок не справился с заданием.

*В Протоколе отмечается, справился ли ребенок с заданием и как он действует — путем зрительного соотнесения или методом проб и ошибок, в разделе «Примечания» фиксируются высказывания ребенка во время выполнения задания, можно также попросить ребенка назвать и показать знакомые фигуры (например, квадрат, треугольник) и отметить, справился ли он с этим заданием.*

### СУБТЕСТ 2 «Матрешка 3-составная»

**Цель:** выявление понимания ребенком инструкции, сформированное понятия величины; оценка уровня развитая наглядно-действенного мышления.

#### **Процедура проведения**

Ребенку показывают матрешку, психолог ее разбирает, а затем собирает. После этого матрешку ставят перед ребенком и предлагают ему сделать то же самое. Кроме того, ребенка просят показать самую большую матрешку, самую маленькую, поставить их по росту.

#### **Критерии оценки**

2 балла - ребенок понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает матрешку;

1 балл - ребенок справляется с заданием при помощи взрослого;

0 баллов - ребенок не справляется с заданием.

*В Протоколе фиксируется, как ребенок справился с заданием, в разделе «Примечания» - смог ли он поставить матрешек по росту.*

### СУБТЕСТ 3 «Разрезные картинки 2-3 составные» (мышление, восприятие)

**Цель:** оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).



### **Процедура проведения**

Перед ребенком выкладывают картинку, разрезанную на две части. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» После выполнения задания картинку убирают и предлагают ребенку собрать другую картинку, разрезанную уже на три части.

### **Критерии оценки**

2 балла - ребенок узнал, что нарисовано на картинке, и верно собрал части в обоих случаях;

1 балл - ребенок выполнил задание путем проб;

0 баллов - ребенок составляет картинку после многочисленных неадекватных проб или не справляется с заданием.

*В Протоколе следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, в разделе «Примечания» фиксируется, какой рукой работает ребенок.*

## **СУБТЕСТ 4 «Цветные кубики» (восприятие)**

**Цель:** оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции.

### **Процедура проведения**

У психолога и ребенка по одинаковому комплекту цветных кубиков (синий, желтый, зеленый, красный).

1) Психолог берет один из кубиков и предлагает ребенку показать такой же. Аналогично выполняются задания со всеми кубиками.

2) Ребенку предлагают показать красный кубик, затем синий, желтый, зеленый.

3) Психолог поочередно берет кубики и спрашивает, какого они цвета.

### **Критерии оценки**

2 балла - ребенок правильно показывает и называет цвета кубиков;

1 балл - ребенок верно показывает кубики, но путается в названиях цветов;

0 баллов - ребенок не справляется с заданием.

*В Протоколе следует отметить, как ребенок выполняет каждое из трех заданий, названий каких цветов он не знает.*

## **СУБТЕСТ 5 «Парные картинки» (внимание, общая осведомленность)**

**Цель:** оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.

### **Процедура проведения**

Перед ребенком выкладывают картинки. Аналогичный набор находится у психолога. Ребенку поочередно предъявляют картинки, предлагают найти такую же и сказать, что на ней изображено.

### **Критерии оценки**

2 балла - ребенок правильно сказал, что изображено на картинках, и нашел пары;

1 балл - ребенок правильно назвал 3—5 изображений, но испытывал затруднения при выполнении задания;

0 баллов - ребенок назвал меньше трех изображений на картинках, не смог подобрать пары.

*В Протоколе отмечается, какие предметы названы неправильно, каким словом заменены правильные названия.*

### **СУБТЕСТ 6 «Угадай, чего не стало?» (память)**

**Цель:** оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.

#### **Процедура проведения**

Перед ребенком размещают шесть игрушек и предлагают назвать их, затем ребенок закрывает глаза, а психолог убирает две игрушки: «Сейчас игрушки будут играть с тобой в прятки. Ты закроешь глаза, а какие-то игрушки спрячутся. Когда ты откроешь глазки, надо будет сказать, каких игрушек нет».

#### **Критерии оценки**

2 балла - ребенок запомнил 2 игрушки;

1 балл - ребенок запомнил 1 игрушку;

0 баллов - ребенок не назвал ни одной спрятанной игрушки или не понял инструкции.

*В Протоколе записывается, сколько игрушек запомнил ребенок.*

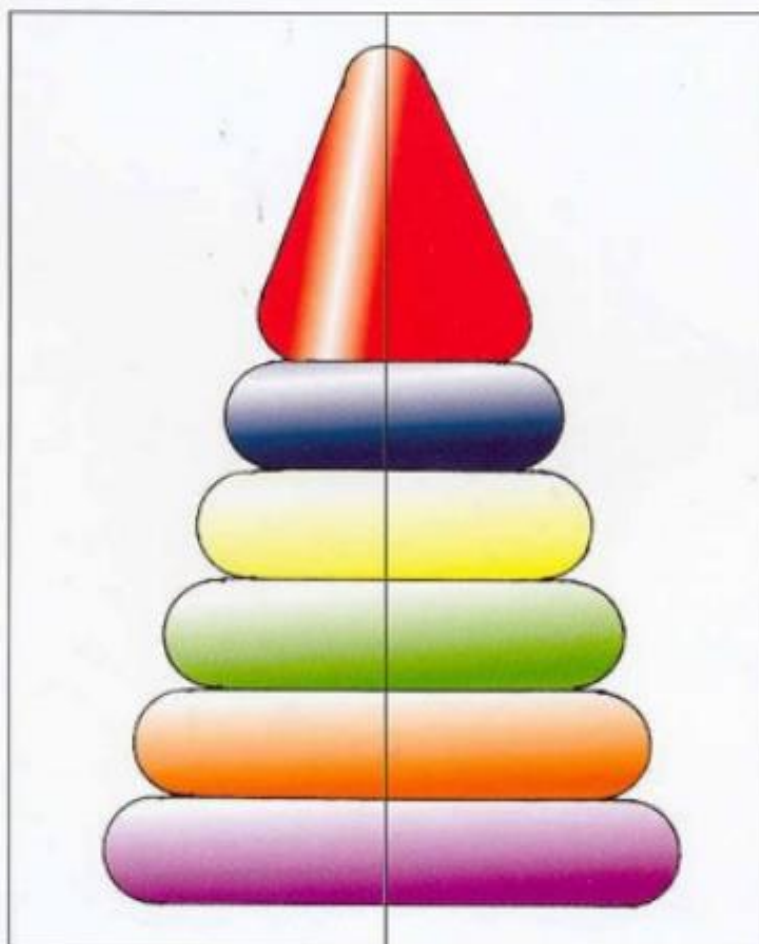
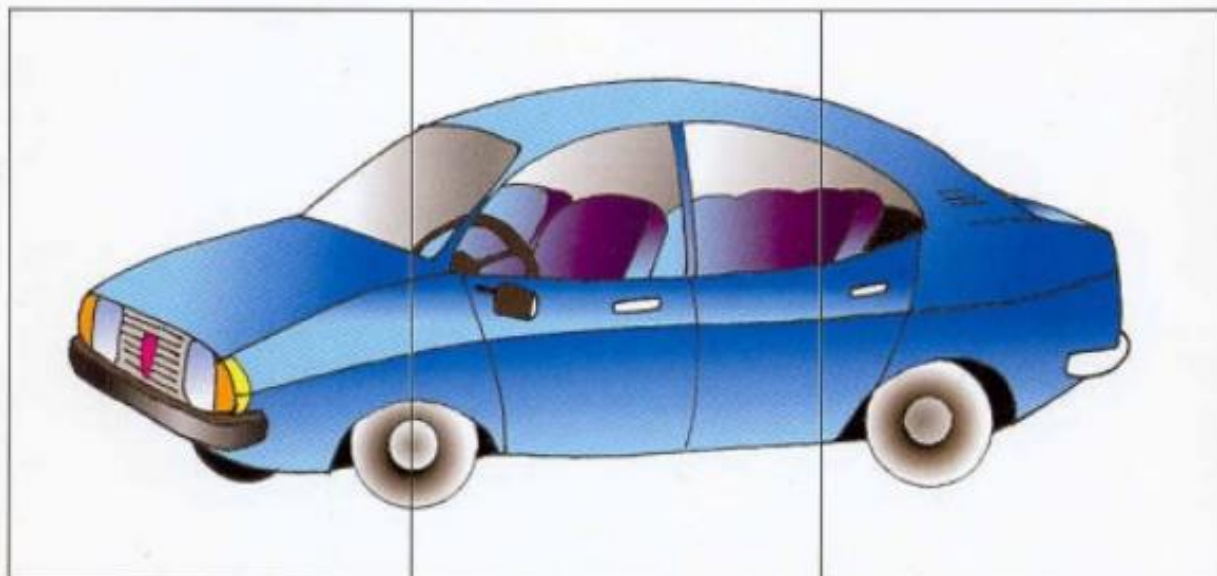
#### **Оценка результатов**

8 – 12 баллов – высокий уровень развития психических процессов

5 – 7 баллов – средний уровень

0 – 4 балла – низкий уровень.

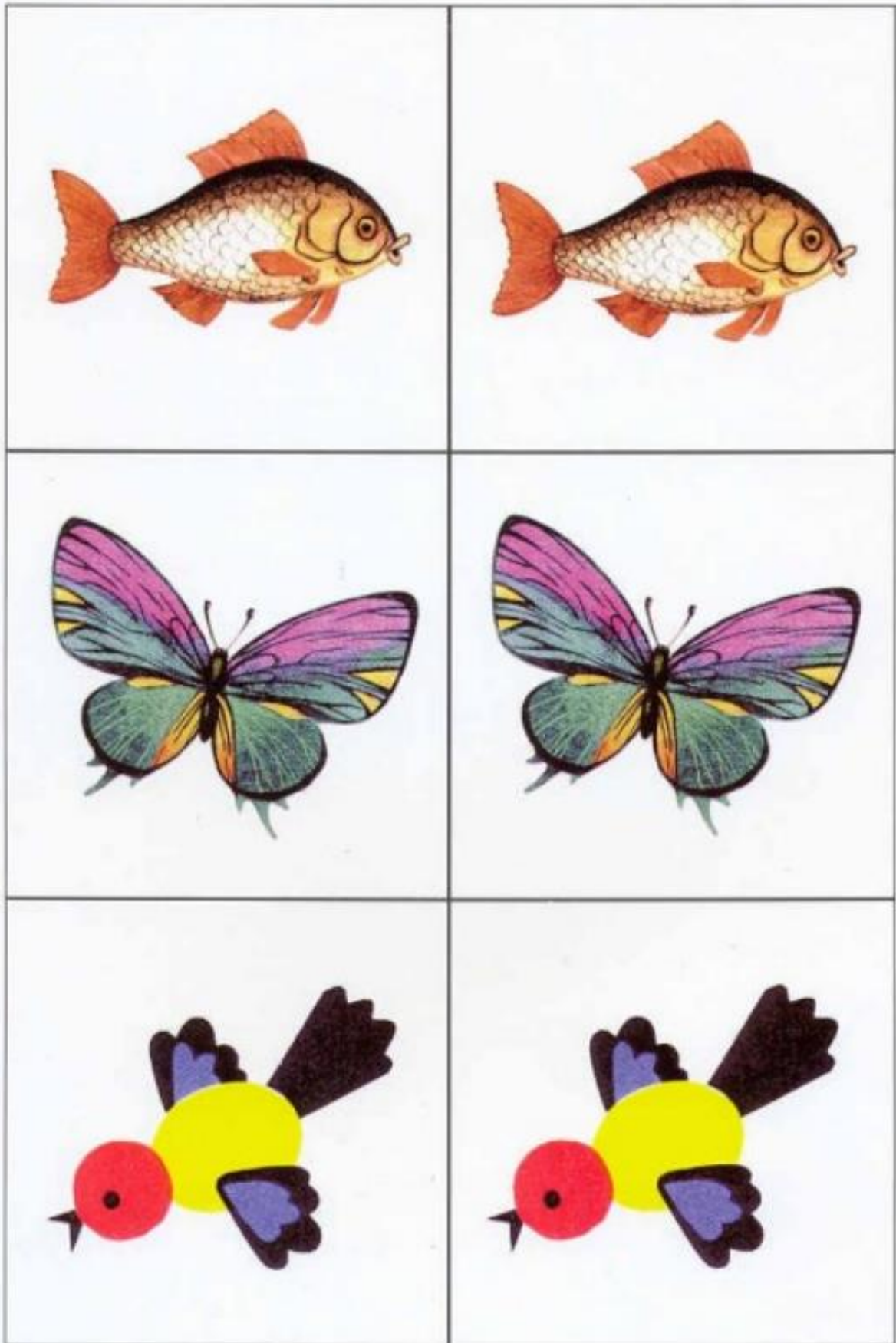
Субтест 3  
Разрезные картинки



Субтест 5  
Парные картинки



Субтест 5  
Парные картинки



# ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

## Вторая младшая группа

Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Вопросы для беседы

1. Как тебя зовут? \_\_\_\_\_

2. С кем ты вместе живешь? \_\_\_\_\_

3. Как зовут маму? \_\_\_\_\_

4. Как зовут папу? \_\_\_\_\_

Субтесты	Протокол	Оценка	Примечания
1. Коробка форм (восприятие формы, пространственных отношений)			
2. Матрешка (мышление)			
3. Разрезные картинки (целостное восприятие картинки, мышление)			
4. Цветные кубики (восприятие)	1) _____ 2) _____ 3) _____		
5. Парные картинки (внимание, общая осведомленность)			
6. Угадай, чего не стало? (память)			
Сумма баллов			

**Анкета для оценки динамики развития дошкольника**

ФИО \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

С какой проблемой (проблемами) обратились в Центр?

\_\_\_\_\_

**1. Активная речь.**

1 – нет речи

2 – преобладают звукоподражания и слоги

3 – преобладают отдельные слова с множественными нарушениями звукопроизношения и слоговой структуры

4 – речь состоит из слов и коротких фраз (2-3 слова), если есть более длинные фразы, то в них значительно нарушен грамматический строй

5 – развёрнутые фразы, в основном, грамматически правильные

**2. Понимание речи.**

1- Понимание речи отсутствует

2- Доступно понимание отдельных слов-команд в конкретных ситуациях

3- Понимает слова и отдельные несложные грамматические фразы, может показать предметы и действия на картинках, выполняет просьбы

4- Доступно понимание просьб, двухступенчатых инструкций и некоторых сложных грамматических конструкций, но только в конкретной ситуации

5- Понимает внеконтекстную речь, содержание сказок, рассказов

**3. Игра.**

1- Неспецифические манипуляции с игрушками

2- Предметные действия с игрушками

3- Игра с элементами сюжета (возит машину, катает в коляске, укладывает спать куклу)

4- Одиночная сюжетная игра, присутствует цепочка связанных между собой игровых действий, «диалоги» или монологи, адекватные действия с дидактическими игрушками

5- Поддерживает совместную ролевую игру со сверстниками, способен играть в простые игры с правилами

**4. Коммуникативные навыки.**

1- Отсутствует интерес к сверстникам

2- Есть интерес к сверстникам, вступает в невербальный контакт, пытается меняться игрушками, играет рядом

3- Кратковременная игра со сверстниками; быстро теряет интерес или не может договориться, использует агрессию; контакт со взрослым в основном по инициативе взрослого.

4- Поддерживает контакт со сверстниками, но первый не проявляет инициативу; может обратиться к взрослому с просьбой или простым вопросом; формы вежливого обращения использует непостоянно, чаще после напоминания

5- Усвоены основные формы вежливого обращения, умеет знакомиться, поддерживать совместную со сверстником игру, обращаться к взрослым с просьбами или вопросами, обращение соответствует возрасту и полу собеседника.

#### **5. Общая моторика.**

1- Моторно неловок, явно видны трудности в осуществлении всех или некоторых основных движений (ходьба по лестнице, приседание, подъём с пола и т.п.)

2- Моторно неловок, однако это заметно только при выполнении некоторых движений: бег, лазанье, бросание и ловля мяча, прыжки, балансирование на одной ноге; быстрое переключение с одного движения на другое недоступно

3- Сформированы основные движения, но недостаточно точны; теряет равновесие, стоя на одной ноге; редко попадает в цель, когда бросает мяч; трудности с переключением с одного движения на другое; иногда теряет равновесие или врежется в препятствия

4- Основные движения сформированы, но избыточны, размашисты, недостаточно точны

5- Основные движения сформированы и точны, легко удаётся переключение с одного движения на другое.

#### **6. Мелкая моторика рук.**

1- Моторно неловок, захват предметов ладонью, а не пальцами

2- Сформирован пальцевый захват, карандаш держит неправильно, при рисовании каракулей выходит за пределы листа; при игре с пирамидками, матрёшками и т. п. часто роняет предметы

3- Сформирован пальцевый захват, правильно держит карандаш, рисуя, не выходит за край листа, попытки изображать «головоногов» и подобных им, попытки лепки из пластилина (отщипывает, катает, размазывает), втыкает и вынимает мозаику, играет с крупным конструктором

4- Моторика развита неплохо; рисует и лепит, но рисунки и поделки несовершенны; собирает мелкий конструктор, застёгивает крупные пуговицы, может повторить позу пальцев

5- Моторика развита хорошо: рисунки с мелкими деталями, лепит, застёгивает мелкие пуговицы, собирает бусы, завязывает шнурки, быстро переключается с одного движения пальцев на другое, может копировать простые рисунки

#### **7. Внимание.**

1- Полевое поведение, привлечь внимание к чему-либо практически невозможно

2- Полевое поведение, внимание можно привлечь только к некоторым предметам и видам деятельности, интересным ребёнку, но и в этих ситуациях внимание неустойчивое

3- Внимание устойчиво только в отдельных видах деятельности, интересных ребёнку; в остальных ситуациях внимание крайне истощаемо

4- Внимание в основном устойчиво, но сохраняются некоторые проблемы с переключаемостью, либо, наоборот, повышенной отвлекаемостью

5- Внимание устойчиво на протяжении всего занятия.

8. **Запас сведений об окружающем мире (цвета, формы, основные обобщающие понятия, времена года и явления природы, различия людей по полу и возрасту)**

---

---

---

**9. Эмоциональный фон (преобладающие эмоции, глубина, переключаемость, социальные эмоции и чувства)**\_\_\_\_\_

**10.**\_\_\_\_\_