

2024
ГОД СЕМЬИ

ФЛЭШ-СЕМИНАР «ПАРТНЕРСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАЛЕЙДОСКОП ПРАКТИК»

Практический кейс «Как научиться понимать своего ребенка»



Учитель-логопед ГБУ ЦППМСП Невского района Санкт-Петербурга
Завьялова М.Ю.

Учитель-логопед ГБУ ЦППМСП Невского района Санкт-Петербурга
Атапина В.В.

Это должен знать каждый родитель

Взрослые, и в первую очередь, родители должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль.

В семье для ребенка необходимо создавать такие условия, чтобы он испытывал удовлетворение от общения с родителями, получал не только новые знания, но и чувствовал хорошую своевременную поддержку семьи.

Дети, имеющие проблемы в развитии - сложная и разнообразная группа. Нарушения развития по-разному отражаются на формировании социальных связей детей. Как подчеркивают психологи и специальные педагоги, родители должны иметь правильное понимание сущности проблемы, особенностей развития их ребенка для успешной организации процесса развития и обучения.

Одна из часто встречающихся проблем воспитания - это попытка выдавать неумение ребенка быстро справиться с заданием за признаки лени.



Лень или ?

СИТУАЦИЯ

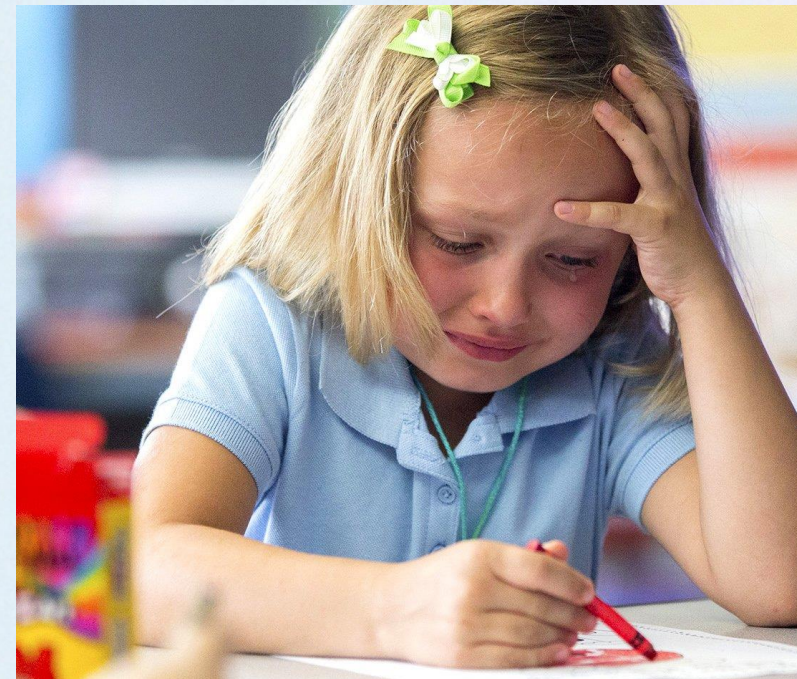
Многие дети неспособны быстро запомнить информацию, часто путают звуки в похожих на слух словах, запинаятся на одном и том же месте читая сложный для их восприятия текст, или просто путают термины, в силу большого объема новой информации. Но это просто незрелость, а не проявление лени.

ОЦЕНКА СИТУАЦИИ

К сожалению, не все родители могут вовремя остановиться и признать, что они были неправы, требуя от своих детей быстрых результатов. У родителей, зачастую, просто нет возможности оценить уровень изначальных знаний ребенка к данному периоду, осмыслить и сравнить объем информации, который должен освоить ребенок за короткий срок.

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ

Родители - часто из-за чересчур требовательного отношения к детям, не знания основных закономерностей их психического и познавательного развития - допускают грубые ошибки в воспитании, травмирующие детей, деформирующие их психику. Родители бессознательно могут использовать такие модели воспитания, которые закладывают фундамент невротизации детей.



ПОИСК РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ

1. Педагог может провести диагностику ребенка любого возраста и оценить возможность ребенка к восприятию и усвоению нового материала. Для этого имеется ряд диагностических мероприятий, различные тестирования и пробы. Но как быть со взрослым?

ФОНЕТИКА

К 4 годам ребенок владеет навыком различения сходных фонем на слух и в собственном произношении, что служит фундаментом для освоения звукового анализа и синтеза.

ЛЕКСИКА

Словарный запас ребенка к 3 годам – до 1000 слов. Кроме существительных и глаголов ребенок все чаще употребляет прилагательные, наречия, предлоги, местоимения.

ЧТЕНИЕ

В 1 полугодии второго класса чтение осознанное, правильное, целыми словами. Допускается прочитывание по слогам слов, имеющих сложную слоговую структуру.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

В 3 года ребенок умеет обводить контуры, рисовать сложные фигуры от руки, а также ровные и пунктирные линии по линейке.

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

3 года: воспроизведение слов, состоящих: – из 2-х слогов, например, (вата, ива, сова и т. д.), – из 3-х слогов (кабина, машина, утята и т. д.).



Диагностика взрослого человека

2. Обследование речи взрослого начинается с обследования чтения и пересказа прочитанного. Оценивается полнота и точность раскрытия содержания прочитанного текста, логика его построения, наличие смысловых связей, точность и адекватность выбора слов, правильность грамматического оформления, темпо-ритмические, звукопроизносительные и интонационные характеристики речи.

Сформированность структурно-содержательных, произносительных и языковых характеристик речевого высказывания, разборчивость речи в целом.

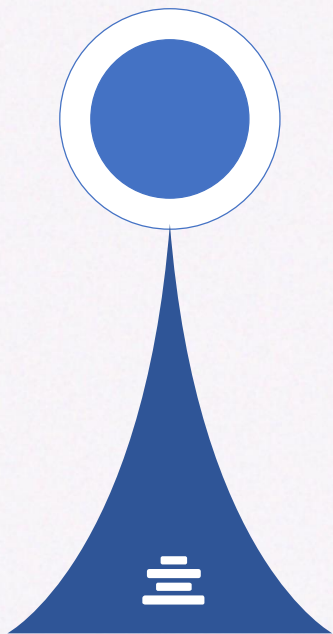
Можно предложить диагностировать речь взрослого человека по тем же критериям, но с другим уровнем оценивания. Но разве это что-то меняет в отношении родителя к своему «ленивому» ребенку?

- Нет.

Поэтому мы предлагаем **практический кейс**, который даст возможность взрослому самому прочувствовать на себе сложность выполнения тех или иных заданий, которые подобраны с учетом развития среднестатистического взрослого человека.

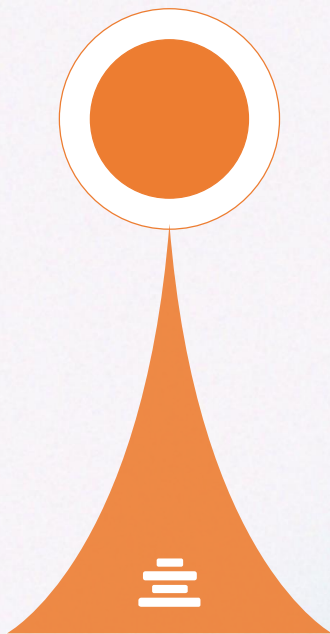


Коррекционная работа логопеда состоит из развития таких параметров речи, как:



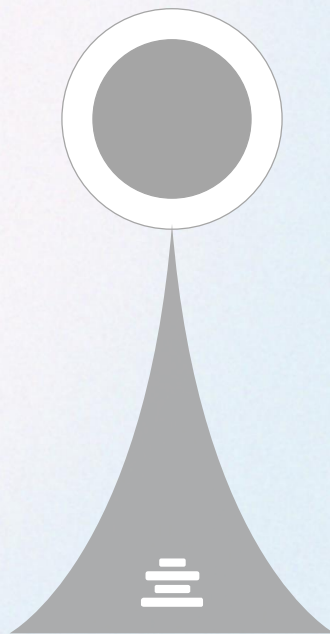
Фонетика

Выделение первого и последнего звука в слове. Определение позиции звука в слове. Деление слов на слоги.



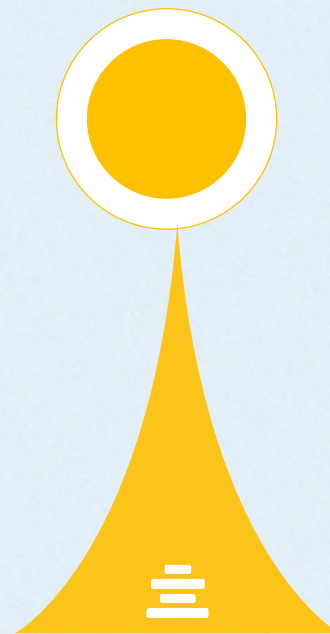
Лексика

Обогащение словарного запаса по разным лексическим темам. Обогащение глагольного словаря, словаря-признаков. Словаря-антонимов и синонимов.



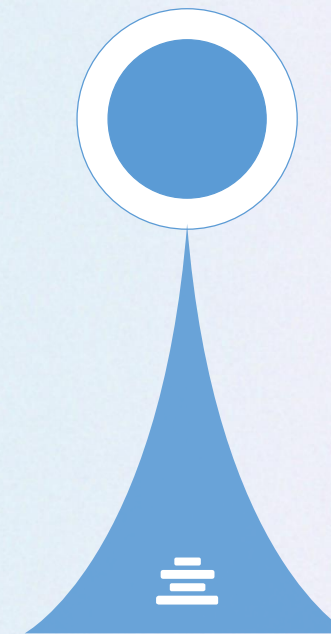
Слоговая структура

Развитие умения произносить длинные слова. Развитие умения произносить скороговорки.



Мелкая моторика

Развитие способности выполнять четкие дифференцированные движения пальцами рук.



Коррекция письма и чтения

Развитие умения прочесть быстро и правильно текст и понять смысл прочитанного. Развитие умения писать без ошибок.

Давайте продиагностируем вас

ЛЕКСИКА

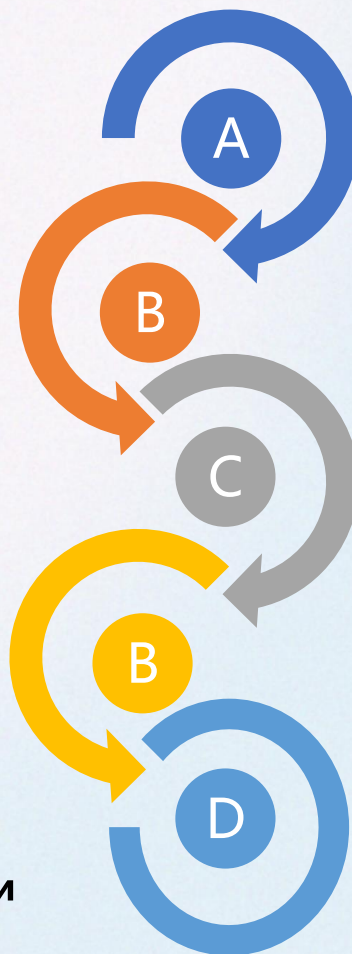
4 –лишний
Лексические темы
«Цвета»
«Водный транспорт»

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

Перчатки
бусинки

ПИСЬМО

Текст печатными буквами



ФОНЕТИКА

Мондегрины
Слова наоборот
Иностранные слова, фразы

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

Фобии
Медицинские термины
Молодежная лексика

ЧТЕНИЕ

Чтение
несуществующего текста

Ослы́шка (*мондегрин*, англ. *mondegreen*) — переосмысление неверно разобранных на слух слов. В случае, если исходный текст представляет собой известную песню или стихотворение, частая ослышка может приобретать популярность.

Мондегрин – когнитивное искажение слухового восприятия, ведущее к образованию нового текста.

Термин «мондегрин» был предложен американской писательницей Сильвией Райт. Он был создан под влиянием ложной интерпретации строки «and laid him on the green» из шотландской баллады. В детстве ей слышалось «And Lady Mondegreen».

Приведём для вас распространённые детские мондегрины, собранные на просторах интернета, и их правильную версию:

- Затянулась **буратиной** гладь старинного пруда (*бурой тиной*)
- Он ел одну **лиштрафку** – *лишь травку*
- Скатертью, скатертью дальний путь стелется и упирается прямо **в небо слон** – *в небосклон*
- Надежда – мой **ком под землёй** – *мой компас земной*
- Это он, это он – **Ленин, Градский** почтальон! – *ленинградский*
- **Шумелка-мышь**, деревья гнулись (*шумел камыш*)
- И снится нам **не рог от космодрома** (*рокот космодрома*)

Взрослые тоже ошибаются

Чаще **ослышки** встречаются у детей, которые еще не успели наработать хороший словарный запас.

Но случается, что и взрослые сталкиваются с подобным явлением:

Знаменитая **Скрипка-лиса** –(*скрип колеса*)

- Я прошу, **хоть не надо лгать** (*хоть ненадолго*), боль моя, ты покинь меня
- Ах, белый теплоход, гудка тревожный бас, **встречает за кормой** (*крик чаек за кормой*) сиянье синих глаз.

Песни бывает сложно разбирать целиком, ведь при этом текст приходится отделять от музыки. Например, многие люди признаются, что в храмах не разбирают половину слов, которые пропевают священники и хор.

Слоговая структура

Часто нарушение слоговой структуры выражается при произнесении длинных, малознакомых слов и слов со стечением согласных. Большое значение для правильного произнесения слогового состава слова играет степень знакомства с ним – малознакомые слова искажаются чаще, чем слова хорошо известные ребенку. Что ж, не все слова бывают знакомы и взрослым. Так, например, мы можем хорошо владеть нашей специфической терминологией в сфере логопедии, но не знать многих слов из других наук, например, медицины или юриспруденции.

Попробуем угадать и произнести некоторые виды фобий:

Сколайонофобия — боязнь школы.

Чайонофобия — страх перед снегом.

Ачлуофобия — боязнь темноты.

Верминофобия — страх перед микробами.

Инсектофобия — страх перед насекомыми.

Птеромерханофобия — страх перед полетами.

Тонитрофобия — боязнь грома.

Локайофобия — страх перед родами.

Глоссофобия — страх выступать публично.

Тачофобия — боязнь скорости.

Йатрофобия — страх врачей.

Лилапсофобия — боязнь торнадо и ураганов.

Водный транспорт

ВОЕННЫЙ ФЛОТ

КРЕЙСЕР



АВИАНОСЕЦ



СУДНО НА ВОЗДУШНОЙ ПОДУШКЕ



ТОРПЕДНЫЙ КАТЕР



ПОДВОДНАЯ ЛОДКА



ДЕСАНТНЫЙ КАТЕР



Оттенки фиолетового



чертополох



сирень



гелиотроп



баклажан



индиго



гвоздика



лаванда



маджента



орхидея



фуксия



аметист



фиолетовый



розовато-
лиловый



сливовый



фиолетово-
красный

Четвертый лишний



Четвертый лишний



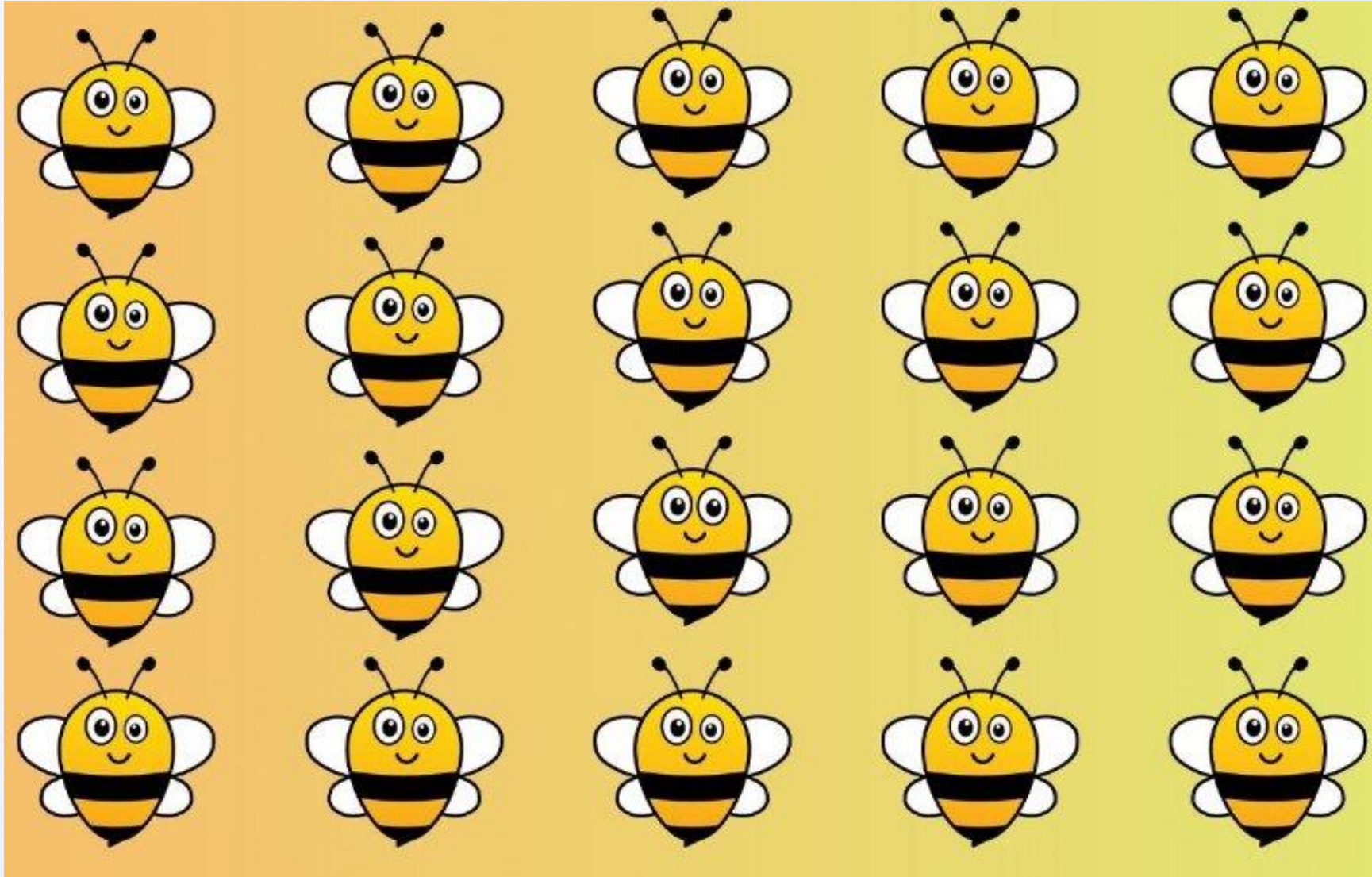
Класс паукообразных



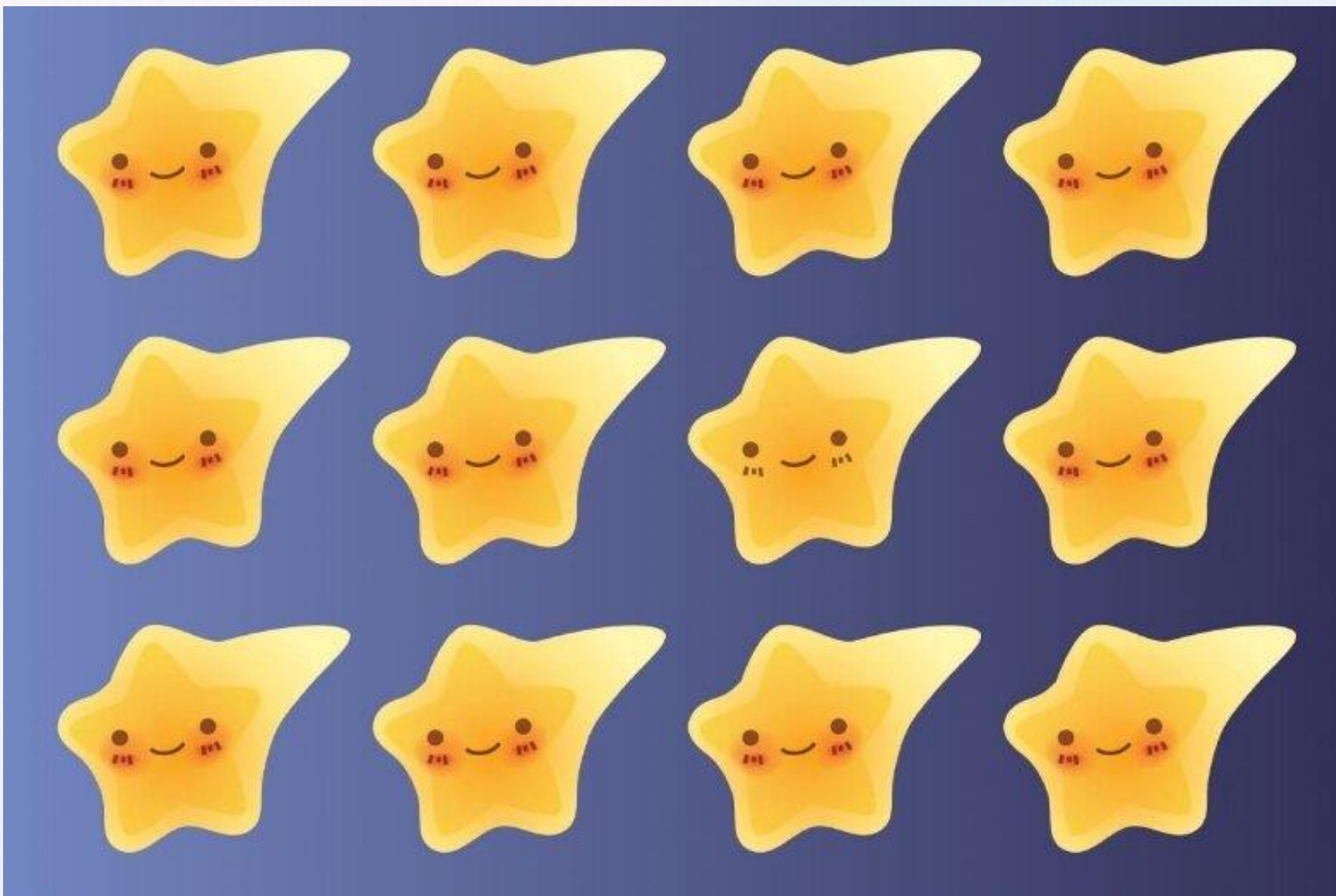
Рыба



Найди лишнее



Найди лишнее



Чтение

Бармаглот - стихотворение Льюиса Кэрролла, входящее в повесть-сказку «Алиса в Зазеркалье» - самая известная попытка ввести в язык несуществующие слова, подчиняющиеся, тем не менее, всем законам языка. Первое четверостишие практически целиком состоит из несуществующих слов, за исключением служебных.

Бармаглот

Варкалось. Хливкие шорьки
Пырялись по наве,
И хрюкотали зелюки,
Как мюмзики в мове.

О бойся Бармаглота, сын!
Он так свирлеп и дик,
А в глуще рымит исполин –
Злопастный Брандашмыг.

Но взял он меч, и взял он щит,
Высоких полон дум.
В глущобу путь его лежит
Под дерево Тумтум.

Он стал под дерево и ждет,
И вдруг граахнул гром –
Летит ужасный Бармаглот
И пылкает огнем!

варкалось — восемь часов вечера, когда уже пора варить ужин, но в то же время уже немножечко смеркалось (в другом переводе четыре часа пополудни);

хливкий — хлипкий и ловкий;

шорёк — помесь хорька (в оригинале — барсука), ящерицы и штопора;

пыряться — весело прыгать, нырять, вертеться;

нава — трава под солнечными часами (простирается немного направо, немного налево и немного назад);

хрюкотать — хрюкать и хохотать (вариант — летать);

зелюк — зелёный индюк (в оригинале — зелёная свинья);

мюмзик — птица; перья у неё растрёпаны и торчат во все стороны, как веник;

мовá — далеко от дома (Шалтай-Болтай признаётся, что сам в этом не уверен)

Мелкая моторика

Компания Lego провела свой эксперимент, в котором попыталась показать взрослым людям жизнь глазами младенца. Участники надели специальный VR-шлем, который ограничивает поле зрения и затрудняет координацию, а на руки — неудобные рукавицы, чтобы симулировать неразвитую моторику пальцев.

Потом взрослым предложили ловить мяч, рисовать, собирать кубики и надевать одежду — выполнять эти занятия оказалось тяжело. Родители признались, что теперь будут терпимее относиться к своим маленьким детям.



РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА



ФОНЕТИКА

Из 20 опрошенных всего 50% справились с заданием легко.

ЛЕКСИКА

Из 20 опрошенных всего 50% справились с заданием легко.

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

Из 20 опрошенных всего 50% справились с заданием легко.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

Из 20 опрошенных всего 50% справились с заданием легко.

ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО

Из 20 опрошенных всего 50% справились с заданием легко.



Вывод

В процессе совместных действий, благодаря общности цели и интересов, родители сближаются с детьми, они переживают благоприятную атмосферу сотрудничества, ощущения удовлетворения от проделанного дела, а значит, от общения друг с другом. Наблюдая за достижениями детей, успешностью, состоятельностью ребенка в данном деле, у родителей формируется эмоционально положительное отношение к ребенку, принятие его таким, какой он есть.

Родителям следует помнить, что требования к ребенку должны быть разумными и объективными. Только тогда эти требования не нанесут ему вред и благотворно скажутся на личностном развитии. И будут способствовать их сильному приобщению к жизни.



Приглашаем к сотрудничеству

Спасибо за внимание!

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ,
МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

193079 Санкт-Петербург, улица Новосёлов дом 11 литера А, www.nevarpmc.ru

Официальный сайт

